

COMUNICACIONES DE PARAPSILOGÍA

Editora responsable: Dora Ivinsky
Asesor de contenidos: Juan Gimeno

Dirección postal:

Zabala 1930

1712 Castelar - Prov.de Buenos Aires

República Argentina

E-mail: divnisky@gmail.com

www.naumkreiman.com.ar

Número 43

Septiembre 2014

SUMARIO

Página

Transcripciones:

Insólitos poderes de la mente sobre la materia Traducción por D.I. (conclusión) <i>Jeffrey Mishlove</i>	2
Signos de psi en un experimento con meditación <i>Julio C. Di Liscia</i>	18
Psi es irrepetible <i>Naum Kreiman</i>	33
Alexander Imich: parapsicólogo longevo	35
Parapsicología en la Argentina	36
Noticias	40
Revistas recibidas	40
Preguntas frecuentes.....	41

Insólitos poderes de la mente sobre la materia*

JEFFREY MISHLOVE, PH.D.

Capítulo del libro. *The Roots of Consciousness*. The Classic Encyclopedia of Consciousness Studies. Editor: Marlowe & Co. (1997).

Título original en inglés: *Unusual Powers of Mind Over Matter*

Extraído de: <http://www.williamjames.com/Intro/CONTENTS.htm>

Traducción: Dora Ivinsky

* Continuación del número anterior: *Comunicaciones de Parapsicología* N° 42 - junio 2014 - pp.3 y sig. Conclusión.

Uri Geller

Los efectos psicokinéticos más insólitos referidos por los científicos en nuestra época son los relacionados con el psíquico israelí Uri Geller. El Dr. Andrija Puharich, un médico conocido por su interés científico en dilucidar la física y la fisiología de los fenómenos psíquicos, como también por sus investigaciones sobre las curaciones psíquicas, conoció a Geller en Israel en agosto de 1971, y dispuso realizar una serie de experimentos con él. Más adelante lo llevó a los EE.UU., donde continuó con sus investigaciones y gestionó nuevos estudios en el Instituto Stanford de Menlo Park, California. Andrija Puharich realizó la primera presentación pública de la investigación experimental con Uri Geller en un simposio que yo organicé en Berkeley, patrocinado por la PFA-FM en la Universidad de California. En esa presentación, Puharich repasó cuidadosamente sus investigaciones con Geller, indicando las condiciones en las cuales lo había observado doblar y romper objetos de metal, borrar cintas magnéticas, hacer desaparecer y reaparecer cosas en cualquier parte, y hacer que las agujas de un reloj cambiasen de hora. Comentó además cómo sus sesiones con el psíquico israelí le habían hecho pensar en la existencia de alguna otra forma de energía inteligente que operaba a través de Geller, posiblemente de una fuente extraterrestre o extradimensional.

Durante la semana siguiente se profundizó la controversia acerca de Geller cuando la revista *Time* publicó una historia que lo presentaba como un farsante.

Los físicos Harold Puthoff y Russell Targ del Instituto de Investigaciones Stanford (hoy SRI International) también presentaron un trabajo sobre sus investigaciones con Geller en un coloquio de física en la Universidad de Columbia. Los científicos del SRI destacaron principalmente los estudios telepáticos que habían hecho con Geller, pero también informaron acerca de dos experimentos psicokinéticos significativos realizados con él.

Según ese informe, debajo de una campana de vidrio se colocó una balanza de precisión de laboratorio, en cuyo platillo se había colocado previamente una masa de un gramo. Luego se hizo un seguimiento continuo del peso aplicado al platillo de la balanza mediante un registrador gráfico. En varias ocasiones Uri hizo que la balanza respondiera como si se hubiera aplicado una fuerza sobre el platillo. El desplazamiento representaba fuerzas de 1 a 1,5 gramos. Estos efectos eran de 10 a 100 veces mayores que los que se hubieran podido producir golpeando la campana de vidrio o saltando sobre el piso. En pruebas posteriores al experimento, se hicieron intentos para replicar los resultados de Geller mediante el uso de imanes y electricidad estática. Se verificaron controles de operación a lo largo de todo el día; en ningún caso los investigadores hallaron artificios que se asemejaran a las señales producidas por Geller.

Posteriormente a la presentación de aquel informe, los investigadores del SRI se desdijeron de las declaraciones surgidas del experimento de la campana de vidrio por haberse convencido de que los resultados pudieron provenir de algún artificio. La lección que deja este incidente es que, sin duda, hace falta tiempo para tamizar y evaluar las aseveraciones de la experimentación en el ámbito de la psicokinesia. Que un informe se presente en un formato científico no basta para presumir que en última instancia soportará la prueba de verificación.

En varias oportunidades, un grupo de unos dieciocho científicos, organizado por mí y el Dr. Joel Friedman en el departamento de filosofía de la Universidad de California en Davis, se reunió con Geller y observó una amplia variedad de fenómenos inusuales producidos en su presencia. Sin embargo, ninguno de ellos se obtuvo en condiciones de control suficientes para publicar con confianza los resultados.

Uno de nuestros investigadores, Saul-Paul Sirag (autor del material del Apéndice de este libro) dirigió un experimento en el cual entregó a Geller inesperadamente un brote de soja y le pidió hacer “que la película corra hacia atrás”. Uri cerró el puño sobre el brote y cuando lo abrió, unos treinta segundos después, ya no había un brote sino un poroto entero y sólido. Si se verificara este efecto repetidamente, parecería indicar una influencia psicokinética relacionada con el tiempo.

Otro estudio que realizó el grupo de Berkeley fue un seguimiento de las reacciones de personas que habían presenciado las demostraciones de Geller. Muchas personas manifestaron haber experimentado fenómenos visuales o telepáticos inusitados, y varias informaron que, después de haber visto las demostraciones de Geller, también fueron capaces de producir diversos efectos psicokinéticos. Las veces que difundí por radio entrevistas a Uri Geller, docenas de oyentes relataron fenómenos psicokinéticos ocurridos en el hogar.

Tal vez aún más notable, miles de personas en Inglaterra, Francia, Alemania, Suiza, Noruega, Dinamarca, Holanda y Japón dieron cuenta de que también podían usar la PK para doblar cucharas después de haber visto a Geller sólo por televisión. Irónicamente, el mismo fenómeno social apareció cuando unos escépticos, simulando ser psíquicos, imitaron las apariciones de Geller por radio y televisión.

En una carta publicada en el número del 10 de abril de 1975 de la revista *Nature*, J. B. Hasted, D. J. Bohm, E. W. Bastin y B. O'Regan informan sobre la aparente desmaterialización parcial de un único cristal de carburo de vanadio, encapsulado en plástico. Los autores alegan que “no hay manera conocida de producir este efecto dentro de la cápsula cerrada y sin posibilidad de sustitución”. La carta encarecía la necesidad de que los científicos mantengan la mente abierta hacia tales fenómenos extraordinarios, y presten atención a las variables psicológicas que puedan afectar los experimentos. La desaparición del cristal no fue considerada prueba concluyente dado que los autores no observaron o midieron realmente el cambio a medida que ocurría. Sin embargo, ellos manifestaron tener “trabajo significativo en curso”.

En una conferencia sobre la física de los fenómenos paranormales, celebrada en Tarrytown, New York, se estimó que el

doblado psicokinético de metales había sido atestiguado en al menos sesenta personas diferentes.

Se hicieron análisis metalúrgicos de varios objetos doblados o quebrados por Geller. En muchos casos, los resultados no fueron diferentes de los de objetos similares que, como control, rompieron los científicos. En algunos casos, se observaron fracturas por fatiga, a pesar de que el metal era nuevo (por ejemplo, llaves en bruto), y fue doblado sin la aplicación de fuerza física conocida.

Quizá el hallazgo más interesante fue el relacionado con un anillo de platino que desarrolló espontáneamente una fisura en presencia de Geller, aunque él no lo tocó. Este anillo fue analizado por el físico Wilbur Franklin con un microscopio electrónico de barrido. El resultado de las observaciones fue que áreas adyacentes del anillo indicaban condiciones totalmente diferentes similares a: 1) fractura a muy baja temperatura, como ser, con nitrógeno líquido; 2) distorsión como si fuera por un corte con cizalla; y 3) fusión a muy alta temperatura. Aunque el anillo se quebró a temperatura ambiente, las condiciones 1 y 3 se observaron en lugares situados a sólo un centésimo de pulgada (0,25 mm.) entre uno y otro. Franklin señaló que no había método conocido para replicar semejante hallazgo a temperatura ambiente; y que tales hallazgos eran extremadamente difíciles de fabricar incluso por técnicas de laboratorio conocidas.

Casos de poltergeist

Una línea de investigación de la PK totalmente diferente es el estudio de los fenómenos de poltergeist. La palabra poltergeist es alemana y significa espíritu alborotador. Pero los investigadores modernos ven el poltergeist como un fenómeno psicokinético espontáneo, inconsciente y recurrente en torno a una persona, generalmente un adolescente agitado por sentimientos de angustia reprimidos. Incapaz de descargar esos sentimientos de una manera normal, los manifiesta por medios psíquicos.

William G. Roll, de la Fundación de Investigaciones Psíquicas (asociada al West Georgia College de Carrollton, Georgia, EE.UU.), es uno de los principales investigadores norteamericanos de fenómenos de poltergeist. Un caso típico ocurrió en Miami, en un depósito lleno de vasos, ceniceros, platos y objetos de adorno. Los

disturbios, que ocasionaron más de doscientos incidentes, tuvieron lugar en enero de 1967. Ni los oficiales de policía, ni los agentes de seguros, ni magos u otras personas pudieron explicarlos. Roll expone su punto de vista:

“Pronto quedó claro que los incidentes se concentraban alrededor de un empleado de expedición llamado Julio, de 19 años. Ciertas zonas del amplio local del depósito donde se producían los disturbios se veían afectadas con más frecuencia que otras, y en ellas se centró la pesquisa. Los investigadores designaron determinadas partes como objetivos y en ellas colocaron objetos con la expectativa de que resultaran afectados mientras Julio y otros empleados se hallaban bajo observación.”

En varios casos esto fue precisamente lo que sucedió. A Julio lo llevaron a la Fundación de Investigaciones Psíquicas (entonces situada en Durham, Carolina del Norte) y realizaron pruebas que revelaron en él fuertes sentimientos de hostilidad, en especial hacia las figuras parentales, sentimientos que no podía expresar abiertamente y figuras de las que personalmente se sentía ajeno. Se hicieron pruebas de PK con una máquina de tirar dados y los resultados con Julio fueron sugestivos. Además hubo otro incidente de poltergeist con un jarrón en un pasillo del laboratorio, mientras Julio estaba de pie junto a los investigadores a varios pies (más de un metro) de distancia. En las últimas décadas hubo unos treinta casos de poltergeist bien documentados.

Matthew Manning

El de Matthew Manning es quizás el más intrigante de los casos de poltergeist estudiados hasta la fecha. Desde 1966, cuando contaba once años de edad, Matthew Manning fue el centro de múltiples y variados disturbios psicokinéticos. El Dr. A.R.G. Owen, distinguido matemático y genetista de la Universidad de Cambridge, autor del más completo libro sobre fenómenos de poltergeist, asegura que Manning “es probablemente el psíquico más dotado del mundo occidental”.

Además de los típicos fenómenos de PK, Matthew ha mostrado una aparente aptitud para comunicarse con espíritus mediante escritura y dibujo automático. A pesar de no haber

mostrado nunca particular habilidad para el dibujo, era capaz de reproducir –sin aparente esfuerzo o concentración– obras de arte detalladas y precisas en el estilo de maestros fallecidos como Durero, Picasso, Beardsley y Matisse. Producía escritura automática en idiomas que desconocía. Por esta vía llegaban a menudo informaciones verificadas, e incluso diagnósticos psíquicos. Es decir, todas manifestaciones que podrían realmente asociarse con fenómenos espíritas.

En particular, a partir de las demostraciones públicas de Uri Geller, Manning mostró efectos psicokinéticos intencionales pasibles de ser llevados a la experimentación científica. Examinado por Brian Josephson, físico galardonado con el Premio Nobel, en el Laboratorio Cavendish en la Universidad de Cambridge, Matthew produjo un insólito efecto al hacer girar la aguja de una brújula. Irónicamente, al utilizar instrumentos más precisos para registrar cambios magnéticos en la proximidad de la brújula, la aguja permaneció quieta. No obstante, los instrumentos efectivamente detectaron cambios magnéticos. Josephson sostiene que hasta recabar nuevos datos, sus resultados deben ser considerados “no concluyentes”.

En otras pruebas, realizadas en la Fundación de Investigaciones Nuevos Horizontes (New Horizons Research Foundation) de Toronto, Manning logró demostrar el doblado de metales a pedido, lo que fue efectivamente registrado en una película cinematográfica.

En varios tests se registraron mediciones fisiológicas, tales como la tensión muscular y las ondas cerebrales, durante la actividad psicokinética. No se observó actividad muscular fuera de lo habitual, pero se vieron cambios bastante profundos en la actividad eléctrica cerebral, que el Dr. Joel Whitton describió como función rampa (lo que en realidad es más bien una descripción del gráfico impreso). Las funciones rampa parecían similares a los patrones de EEG en un paciente que sufre sobredosis de una droga alucinógena, y se sospecha que se derivan de las zonas más antiguas y más profundas del cerebro.

Esos hallazgos llevaron a los científicos de Toronto a especular sobre interrelaciones neurofisiológicas con psi. El Dr. Whitton dirigió una investigación en pequeña escala con una cantidad de psíquicos conocidos para determinar si tenían experiencias infantiles comunes.

La respuesta fue bien llamativa, porque la única experiencia común a todos ellos era un severo shock eléctrico que habían tenido antes de los diez años de edad. Aunque Matthew Manning no recordaba tal incidente, su madre informó a los científicos que ella había sufrido un severo shock eléctrico tres semanas antes del nacimiento de Matthew, y que había tenido miedo de perderlo.

Esta línea de investigación parece tener implicancias para la investigación psíquica. Quizás el creciente número de niños que hoy ostentan manifestaciones de PK esté asociado con la mayor cantidad de aparatos electrónicos en los hogares modernos, con el consiguiente aumento de la probabilidad de choques eléctricos. Sin embargo, aún cuando nuevas indagaciones en este sentido resultaran reveladoras, todavía faltaría explicar otro tipo de casos de poltergeist también documentados por el grupo de Toronto.

El fantasma Philip

Uno de los casos de tipo poltergeist más impresionantes no involucra a un fantasma real, sino a un espíritu imaginario llamado Philip. Esta situación extraordinaria se produjo en Toronto, cuando un grupo de miembros de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas de la localidad decidió reunirse regularmente con el propósito de conjurar a una aparición creada por ellos. Inventaron el personaje Philip, un inglés aristocrático que murió trágicamente en el transcurso del siglo XVII.

Durante un año entero el grupo se reunió semanalmente para practicar meditación, concentrándose en la historia de Philip, con la intención de hacer que se manifestase una aparición. No tuvieron éxito. Pero en el verano de 1973 supieron de un intento similar hecho en Inglaterra a partir de 1964 por Batchelder, Brookes-Smith y Hunt. En este caso, la intención era obtener fenómenos físicos del tipo de los producidos en las antiguas sesiones espiritistas de la época victoriana. En lugar de meditar en silencio, crearon una atmósfera jovial, cantando canciones, contando chistes y exhortando a la mesa a obedecer las órdenes de los asistentes. El grupo de Toronto decidió adoptar esa estrategia.

Comenzaron a ocurrir cosas extraordinarias. La mesa comenzó a producir raps que se volvían más fuertes y más evidentes al paso

del tiempo. Establecieron el código de que un golpe significaría sí y dos golpes no; así la mesa daba respuestas con las que fueron recreando la personalidad de Philip. Aunque en ocasiones hubo respuestas que estaban fuera de lugar para la personalidad de Philip.

Estos raps se daban con buena iluminación y con las manos de todos los participantes a la vista sobre la mesa. El piso cubierto con una gruesa alfombra impedía golpear con los pies. Se necesitaban al menos cuatro miembros, del grupo original de ocho, para producir el fenómeno, pero ninguna persona en particular resultó ser esencial para ello.



A su tiempo la mesa comenzó a moverse alrededor de la habitación a gran velocidad sin que nadie la tocara; en una ocasión se dio vuelta completamente.

Estos fenómenos continuaron por algún tiempo y fueron replicados por otros grupos que aprendieron cómo revelar sus capacidades psicokinéticas ocultas. Los investigadores se esforzaron por descubrir algún fraude sin lograrlo, e incluso se realizó una película de dos horas de duración que documenta estos sucesos.

Ese comunicador imaginario, creado por la conciencia de un grupo, parece sugerir la posibilidad de que otros presuntos espíritus, fantasmas, entidades y quizá hasta los platos voladores, también tengan su origen en el interior de nosotros mismos.

En varias ocasiones, el grupo Philip logró producir fenómenos psicokinéticos en vivo para emisiones de televisión en Toronto. De hecho, había indicaciones de que la gran cantidad de espectadores ayudaba en la producción de los fenómenos más impresionantes.

Hubo información de otros dos grupos dentro de la Sociedad de Investigaciones Psíquicas (SPR) de Toronto que también eran capaces de producir fenómenos psicokinéticos de tipo espírita. Uno de ellos, el “grupo Lilith”, inventó una historia de fantasmas ficticios como foco de su concentración. A semejanza de la historia de Philip, ésta también tenía sus propios elementos dramáticos de romance y tragedia. Aprendieron también del grupo Philip a crear un ambiente jovial para facilitar los fenómenos, sin perder tiempo en meditaciones o visualizaciones. Los fenómenos que produjeron eran bastante inquietantes, e incluían levitaciones de la mesa que se dijo eran más impresionantes que los obtenidos por el grupo original. El grupo Lilith intentó también producir voces en una cinta magnética, sin obtener resultados alentadores.

Durante la fiesta anual de Navidad de la SPR de Toronto, un grupo numeroso de personas obtuvo espontáneamente raps psicokinéticos de la mesa. Algunos preguntaron si el “espíritu” que los producía era Santa Claus y a partir de ese momento continuaron las respuestas como si fuera el viejo San Nicolás mismo quien lo hacía. Después de eso un tercer grupo de Toronto obtuvo también raps psicokinéticos de la mesa, esta vez aparentando provenir de un personaje de Charles Dickens, el “Artful Dodger”¹.

A partir de las demostraciones de doblado de metales hechas por Uri Geller y Matthew Manning en Toronto, el grupo Philip también mostró cierto éxito en ese sentido. En uno de los casos, un medallón de metal que había sido particularmente doblado durante la sesión, continuó doblado después de la partida del grupo, hasta quedar completamente plegado.

Tal vez el paso más importante en la historia de Philip es la medición acústica cualitativa de los raps psicokinéticos de la mesa. Los raps normales en la mesa utilizada en la sesión de Philip producían un sonido que comúnmente se prolongaba durante

¹ Apodo de Jack Dawkins, el amigo del protagonista en la novela *Oliver Twist*. Una expresión equivalente sería “El pícaro tramposo”.

aproximadamente medio segundo. En cambio, muchos de los raps producidos por Philip duraban sólo 0,16 seg. Esto fue así a pesar de las similitudes en la intensidad y frecuencia de los golpes.

Nuevas investigaciones en esta misma línea podrían llegar a una noción más clara de cómo se producen los sonidos. Pero podría resultar que una mejor comprensión haga cambiar la calidad de los fenómenos en sí mismos.

Ted Owens, el “Hombre PK”

En los comienzos de la discusión sobre los ovnis, presenté un material que sugería que Ted Owens, hoy fallecido, tenía la capacidad de crear diversos efectos a gran escala a través de la comunicación telepática con "inteligencias espaciales". Owens mismo dudaba si estos efectos se debían a sus propias habilidades de PK o a la intervención de seres de otra dimensión.

Owens tuvo conocimiento de la psicokinesia a finales de 1940, cuando, como estudiante de la Universidad de Duke (después de haber servido en la Marina durante la guerra), era ayudante de oficina en el Laboratorio de Parapsicología bajo la dirección de J. B. y Louisa Rhine. Sostuvo haber descubierto que era tan fácil, en términos de esfuerzo mental, producir efectos psicokinéticos a gran escala como lo era producir eventos en pequeña escala, tales como los experimentos de Rhine con dados. Antes de morir, expresó su esperanza de que este “descubrimiento” pudiera, un día, denominarse “Efecto Owens”. He aquí algunos ejemplos:

Caída de rayos.- Una carta de los archivos de Ted Owens, fechada el 12 de agosto de 1967, firmada por Charles Jay, de Morton, Pennsylvania, y dirigida “A quien pueda interesarle”, dice así:

“Hace varias semanas llevé a mi amigo Kenneth Batch a Filadelfia a visitar a Ted Owens. Era un día lluvioso, y teníamos referencias de la capacidad de Ted Owens para hacer caer rayos ... Entonces le pedí a Ted Owens que nos diera una demostración de su así llamado poder ... haciendo ... que cayeran rayos en determinados lugares que nosotros designaríamos.

Los tres salimos a un balcón exterior del departamento de Ted Owens ... y mi amigo y yo le pedimos que cayera un rayo en o cerca

de la cima del edificio de la municipalidad. Durante el lapso de tiempo siguiente hubo tres caídas de rayos en esa dirección exacta, y que fueron los tres únicos rayos que estallaron en todo el cielo ... justo hacia donde Ted Owens había señalado con su mano.

Para probar esto, luego pedimos Ted Owens que hiciera caer un rayo en una parte totalmente diferente del cielo. Apuntó con su mano ... y el rayo apareció en esa otra área, exactamente donde habíamos pedido que aparezca. No cayeron otros rayos en ninguna parte del cielo en ningún momento durante los experimentos, excepto exactamente donde Ted Owens señaló con su mano.

Mi amigo y yo estuvimos plenamente de acuerdo en que el experimento había sido un éxito total.”

Recientemente entrevisté a Charles Jay, quien confirmó que los hechos sucedieron hace treinta años tal como se describen. Su testimonio no es un incidente aislado. Entrevisté a un abogado, Sidney Margulies, socio de un estudio de abogados de Filadelfia, donde Owens trabajó como mecanógrafo en 1967. Aunque mis entrevistas se hicieran diez años (y luego treinta años más) después del evento, este abogado recordaba vívidamente la tarde en que desafió a Owens a influir en los rayos.

Era un día nublado de mayo de 1967. No había lluvia ni rayos. El estudio de abogados se encuentra en una torre de oficinas con vista al puente de Camden. El abogado Margulies desafió a Owens a hacer que un rayo cayera sobre el puente en el acto. Owens señaló con la mano hacia el puente y pareció concentrarse. En cuestión de minutos un rayo cayó en el puente. Según el abogado Margulies, fue la única descarga de rayos en ese momento. Su declaración jurada está en mis archivos.

Control meteorológico

El 12 de febrero de 1974 Owens escribió una carta a Ed Busch, de la estación de radio WFAA en Dallas, Texas. Owens había aparecido en un programa de radio de Busch la semana anterior, y hacía un reclamo:

“Recordará usted que en ese programa usted me pidió que hiciera nevar al instante, y su colega quería calor. Muy bien, yo voy a

provocar un clima anormal y, por supuesto, calor. El calor normal del próximo verano aumentará enormemente, tal vez como para batir un récord. Tendrán grandes tormentas, rayos, etc. Pero en ello habrá inteligencia para no causar muerte o daños a los habitantes de Texas, sino para mostrar cómo yo ... puedo controlar el tiempo en cualquier lugar del mundo.”

El 16 de febrero de 1974, los periódicos informaron que un terremoto con epicentro en la región del norte de Texas conocida como el Panhandle, sacudió partes de Texas, Oklahoma y Kansas. El temblor registró entre 4.0 y 4.5 grados en la escala de Richter. El 20 de marzo de 1974 una tormenta atravesó Texas y se dirigió rápidamente hacia el noreste. En el momento en que llegó a Georgia, los vientos alcanzaron una velocidad de ciento sesenta kilómetros por hora. Un meteorólogo del Servicio Meteorológico Nacional dijo: “Es el viento más fuerte que he visto en el territorio continental de Estados Unidos”.

Ed Busch redactó una declaración atestiguando estos y otros sucesos, con fecha 7 de mayo de 1974. Escribió E. Busch:

“Owens me envió una carta donde manifestaba que él ... produciría una “gran demostración” de control del tiempo sobre Texas. Enseguida después de la carta de Owens, Texas se vio sacudida por un terremoto de 4,5 grados en la escala de Richter. Luego la asolaron fuertes vientos y tornados. A continuación, tuvo el clima más frío de toda su historia. Después soplaron unos vientos calientes que destruyeron la mitad de la cosecha de trigo de Texas.

“Presento esta declaración de hechos a Owens a su pedido. Es verdadera y exacta a mi leal saber y entender. Si Owens tuvo o no alguna relación con los fenómenos meteorológicos descriptos más arriba, eso no lo sé; quizá haya sido mera coincidencia.”

Docenas de “demostraciones” similares aparecen en mis registros. Una de ellas ocurrió en la zona de la Bahía de San Francisco a principios de 1976 y fue a raíz de ella que tuve conocimiento de las notables facultades que Owens se atribuye. El 30 de enero de 1976, Owens envió la siguiente carta a Harold Puthoff y Russell Targ de la SRI Internacional, una gigantesca organización de investigaciones situada en Menlo Park, California, exactamente al sur de San Francisco:

“Anoche el noticiero de la televisión mostró una California afectada. No hay agua. ‘La peor sequía en 72 años.’ ‘Sólo tres veces en toda la historia del Estado de California ... hubo una sequía como ésta.’ Los cultivos están muertos o moribundos ... y los animales se encuentran en condiciones lamentables.

“Ahora yo, Ted Owens, dotado de PK ..., voy a cambiar todo eso. Dentro de los 90 días siguientes a la fecha de esta carta ... derramaré lluvias y más lluvias en el Estado de California ... hasta que esté nadando en el agua y la peligrosa sequía haya desaparecido por completo. Habrá tormenta tras tormenta, relámpagos y rayos uno tras otro, y fuertes vientos ...”

Una noticia de UPI (United Press International) del 1° de febrero de 1976 confirma las aseveraciones de Owens sobre la sequía:

“El costo de la sequía invernal en California asciende a unos 310.500.000 dólares ... Diez días más de sequía podrían precipitar una emergencia en la industria ganadera. Pero todavía hay poca humedad a la vista.”

Sin embargo, el 6 de febrero de 1976 los titulares cambiaron:

“San Francisco cubierta por una nevada récord

La nevada más grande en exactamente 89 años azotó a la ciudad y sus alrededores ... La tormenta también presentó relámpagos y granizo. Una torre de televisión gigante en el monte San Bruno, al sur de San Francisco, fue alcanzada por un rayo cerca de las 20:30 del miércoles afectando a varios canales de televisión fuera del aire.”

Puthoff y Targ, que sólo un día antes habían recibido la predicción de Owens, le enviaron el siguiente recorte de noticias, del Times de Palo Alto, jueves 5 de febrero de 1976:

“Raras nevadas ponen fin a la sequía en la Península

El clima inesperado y poco común contradujo los pronósticos que el miércoles preveían que la racha seca iba a continuar en el área de la bahía Desde la mañana del 21 de enero de 1962 no sucedía que los habitantes del centro de la Península se despertaran viendo sus casas blancas de nieve.”

El Oakland Tribune del 5 de febrero de 1976, declaró que la tormenta trajo consigo:

“... casi todos los fenómenos que consignan los manuales de meteorología para la Bay Area ... Nieve, granizo, aguanieve, lluvia, truenos y relámpagos azotan la zona de la Bahía después de semanas de tiempo seco y templado Cantidades variables de lluvia cayeron sobre los dos tercios más bajos del Estado En el noroeste de California hay avisos de vendavales.”

El 10 de febrero UPI informó:

“La temporada lluviosa en California continúa por sexto día consecutivo. Algunas regiones montañosas del estado han recibido de 150 a 200 mm. de lluvia, y en las zonas costeras la medición fue de 75 a 100 mm.”

Durante este período también se informó avistamiento de OVNIS, caída de meteoritos y cortes de energía eléctrica.

El caso de Owens es extremadamente complejo, ya que comprende más de cien fenómenos de aparente PK, sincronicidades, aparición de OVNIS, fenómenos de tipo poltergeist y aparición de criaturas monstruosas. La complicación es mayor debido a la pintoresca personalidad de Owen, que estaba lejos de ser un santo y era poco propicio para la exploración científica reflexiva. Además, muchas de sus aparentes demostraciones implicaban muertes y accidentes. Si los supuestos poderes de Owens eran reales, a veces eran muy peligrosos. Esta situación por sí sola hizo que varios investigadores rechazaran cualquier posibilidad de estudiar seriamente o poner a prueba las presuntas capacidades de Owens.

Mis años de participación en el caso de Owens me sugieren que la humanidad está lejos de hallarse preparada para enfrentar la posibilidad de este tipo de fenómenos de PK a gran escala. Pero por otra parte, si estas habilidades son posibles, no es prudente descuidar su estudio.

Referencias

- . Stephen E. Braude, *The Limits of Influence: Psychokinesis and the Philosophy of Science*. New York: Routledge and Kegan Paul, 1986, pp. ix-xii.

- . Carl G. Jung, *Memories, Dreams and Reflections*. London: Routledge and Kegan Paul, 1963, p. 152.
- . Charles Richet, op. cit., pp. 407-8.
- . Sir William Crookes, "Experimental Investigation of a New Force," *Crookes and the Spirit World*, op. cit., p. 24.
- . *Ibid.*, p. 26.
- . D. D. Home, op. cit.
- . Sir William Crookes, "The Last of Katie King," en *Crookes and the Spirit World*, op. cit., p. 138. Una historia conmovedora pero cómica.
- . Sir William Crookes, "Spirit Forms," en *Crookes and the Spirit World*, op. cit., pp. 135-6.
- . Harry Price, *Fifty Years of Psychological Research*. London: Longmans, Green and Company, 1939.
- . Charles Richet, op. cit., pp. 506-8.
- . *Ibid.*, p. 543.
- . *Ibid.*, pp. 543-4.
- . Soji Otani, "Past and Present Situation of Parapsychology in Japan," *Parapsychology Today: A Geographic View*, pp. 34-5.
- . J. Gaither Pratt, *ESP Research Today*. Metuchen, NJ: The Scarecrow Press, 1973, pp. 108-9. Una visión interna de la evolución de la investigación psíquica.
- . Jule Eisenbud, *The World of Ted Serios*. New York: William Morrow, 1967, p. 332.
- . J. Gaither Pratt, op. cit., p. 114.
- . Sheila Ostrander and Lynn Schroeder, *Psychic Discoveries Behind the Iron Curtain*. New York: Prentice-Hall, 1969, p. 84.
- . *Ibid.*, pp. 60-1.
- . *Ibid.*, p. 407.
- . J. Gaither Pratt and H. H. J. Keil, "First-hand Observations of Nina S. Kulagina Suggestive of PK Upon Static Objects," *Parapsychological Association Convention, Charlottesville, Virginia, 1973*.
- . H. H. J. Keil and Jarl Fahler, "Nina S. Kulagina: A strong Case for PK Involving Directly Observable Movements of Objects Recorded on Cine Film," *Parapsychological Association Convention, New York, 1974*.
- . Montague Ullman, "Report on Nina Kulagina," *Parapsychological Association Convention, 1973*.
- . Benson Herbert, "Report on Nina Kulagina," *Journal of Paraphysics*, 1970, Nos. 1, 3, 5.

- . Lecture presented by Stanley Krippner at the University of California, Davis, 1973.
- . Andrija Puharich, *Beyond Telepathy*. New York: Doubleday, 1972.
- . Russell Targ and Harold Puthoff, "Experiments with Uri Geller," Parapsychological Association Convention, 1973.
- . H. H. J. Keil and Scott Hill, "Mini-Geller PK Cases," Parapsychological Association Convention, 1974.
- . Uri Geller, *My Story*. New York: Praeger, 1975. El revuelo mundial causado por su habilidad para doblar cucharas, contado por el propio Geller.
- . A. R. G. Owen, "Editorial," *New Horizons*, 2(1), April 1975, p. 1.
- . Wilbur Franklin, "Fracture Surface Physics Indicating Teleneural Interaction," *New Horizons*, 2(1), April 1975, p. 813.
- . W. G. Roll, "Poltergeists," in Richard Cavendish (ed.), *Encyclopedia of the Unexplained*. New York: McGraw-Hill, 1974, p. 200.
- . Ibid.
- . A. R. G. Owen, *Can We Explain the Poltergeist?* New York: Taplinger, 1964.
- . Matthew Manning, *The Link*. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1975.
- . Matthew Manning: *Study of A Psychic*. Esta película, realizada en lugares de Inglaterra, muestra cómo Matthew, un escolar inglés, desarrolló visibles poderes de clarividencia y psicokinesia y los sometió a control voluntario. Se puede conseguir en George Ritter Films Limited, Toronto, Ontario, Canada.
- . Peter Bander, "Introduction," *The Link*. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1975.
- . Brian Josephson, "Possible Relations Between Psychic Fields and Conventional Physics," and "Possible Connections between Psychic Phenomena and Quantum Mechanics," *New Horizons*, 1(5), January 1975.
- . A. R. G. Owen, "A Preliminary Report on Matthew Manning's Physical Phenomena," *New Horizons*, 1(4), July 1974, 172-3.
- . Joel L. Whitton, "'Ramp Functions' in EEG Power Spectra during Actual or Attempted Paranormal Events," *New Horizons*, July 1974, pp. 173-186.
- . Iris M. Owen and Margaret H. Sparrow, "Generation of Paranormal Physical Phenomena in Connection with an Imaginary Communicator," *New Horizons*, 1(3), January 1974, pp. 6-13.

- . K. J. Batchelder, "Report on a Case of Table Levitation and Associated Phenomena," Journal of the Society for Psychical Research, 43(729), September 1966, pp. 339-356.
- . C. Brookes-Smith, "Data-tape Recorded Experimental PK Phenomena," Journal of the Society for Psychical Research, 47(756), June 1973, pp. 68-9.
- . Philip, The Imaginary Ghost. Esta película está disponible para alquiler o compra en George Ritter Films Limited in Toronto, Canada.
- . Iris M. Owen, "Philip's Story Continued," New Horizons, 2(1), April 1975.
- . Joel L. Whitten, "Qualitative Time-Domain Analysis of Acoustic Envelopes in Psychokinetic Table Rappings," New Horizons, April 1975.

Reediciones

Di Liscia, Julio. (1980). Signos de psi en un experimento con meditación.

Publicado originalmente en Primeras Jornadas Argentinas de Parapsicología, Buenos Aires, IAP, 1981, p. 91-103.

La reedición de este trabajo 33 años después de su publicación original, responde al propósito de esta revista de rescatar del olvido investigaciones experimentales que tuvieron poca difusión en su momento y hoy son prácticamente inhallables, y cuyo conocimiento tiene indudable valor histórico.

En este trabajo el parapsicólogo argentino Julio C. Di Liscia sigue en su metodología y evaluación la línea de los métodos estadísticos de Rhine, basados en las leyes de las probabilidades para detectar manifestaciones de psi en personas sin aptitudes especiales. Por otra parte, es una demostración de la búsqueda de relaciones que permitan dar al fenómeno psi su lugar junto a las demás manifestaciones de la vida humana, que ya en esos años, tras varias décadas de sólo

preocuparse por comprobar la existencia de los fenómenos paranormales para convencer a los escépticos, atraía el interés de los investigadores. En este caso, la posible relación con el estado de meditación.

A fin de conservar al máximo la textualidad del original, se respetó estrictamente la terminología utilizada en fórmulas y tablas, alguna ya en desuso, y, por el mismo motivo, se incluyó el resumen en inglés al final, que normalmente esta revista no incluye en sus artículos.

Otros trabajos del mismo autor fueron reproducidos en *Comunicaciones de Parapsicología* N° 31, septiembre 2011, pág. 17 (“Llamado para rescatar a dos antiguos aliados: investigaciones con dotados profesionales y encuestas de casos espontáneos”), y N° 33, marzo 2012, pág. 17 (“Curaciones psíquicas: un intento de investigación”).

Signos de psi en un experimento con meditación

JULIO C. DI LISCIA

En este experimento se han seguido, en parte, las ideas expuestas por Osis y Bokert (1971) en el informe de la importante investigación que llevaron a cabo durante los años 1967, 1968 y 1969, sobre meditación como estado favorable a la ESP. La principal diferencia consiste en que aquéllos trataron de que los grupos de sujetos fuesen heterogéneos en cuanto a religiones y creencias, con el propósito de evitar una influencia predominante en los resultados. Además, a los sujetos se les permitió que hicieran las cosas “a su manera”, es decir, que practicaran el método de meditación que – según la experiencia personal de cada uno– era el más efectivo. Así en un mismo grupo se usaron técnicas yoga, zen, autohipnosis, concentración y otras. Como bien lo señalan los mismos autores, las

doctrinas de origen oriental, en que se basan algunas de estas técnicas, desprecian la aparición de fenómenos parapsicológicos durante las prácticas, pues los consideran “subproductos” de la meditación, la que tiene una finalidad mucho más alta. Por lo tanto, quien adhiera incondicionalmente a la doctrina preferirá que psi no aparezca. En el presente experimento actuó un solo grupo de sujetos, homogéneo, y se utilizó una misma técnica de meditación, muy libre, no encasillada en ningún sistema de creencias, de modo que no interfería con las propias de los sujetos. También el test de ESP fue distinto, como se verá.

Antes de entrar en el detalle de la metodología empleada, es necesario mencionar dos cuestiones que hubo que resolver previamente. La primera se refiere al test de ESP utilizado. Por lo general en estas pruebas con *estado de atención interior* (Di Liscia, 1980) se prefiere emplear un test con respuestas libres, usando como objetivos cuadros, láminas, dibujos y algunas veces objetos. Es indudable que se obtiene mucho mayor libertad de expresión que en los tests llamados de elección forzosa, en los que el sujeto tiene que elegir entre un determinado número de objetivos presentados en orden aleatorio, pero en cambio la evaluación de los resultados es mucho más complicada y problemática. En algunos casos el mismo sujeto tiene a su cargo la evaluación, pero casi siempre se emplean también jueces independientes (en número variable) quienes deben calificar la concordancia entre objetivo y respuesta asignándole un valor que, en última instancia, también es forzado, puesto que deben comparar la respuesta con un número limitado de supuestos objetivos entre los que se encuentra el objetivo verdadero. No siempre concuerdan las evaluaciones entre los jueces o entre el sujeto y los jueces.

Un interesante intento para “objetivizar” las evaluaciones fue propuesto por Honorton (1975). Se trata de una colección de 1024 láminas, cada una de las cuales representa una combinación única de 10 elementos (color, actividad, figuras, etc.) que pueden estar presentes o ausentes en las láminas, las que se clasifican según un código binario. Sin embargo, sólo ha tenido un éxito relativo,

dirigiéndose las críticas, principalmente, a la limitación de objetivos. En una publicación reciente, J. E. Kennedy (1979) hace un análisis muy completo de los diferentes problemas que existen, llegando a la conclusión de que las técnicas de respuesta libre pueden ser importantes para investigar ciertos aspectos del proceso de la ESP, por lo que se debe proseguir con ellas, pero cuidando en forma extrema la metodología experimental y estadística.

Las reflexiones que anteceden no pretenden impugnar las muchas y muy buenas investigaciones realizadas con técnicas de respuesta libre, sino solamente explicar por qué en este caso se ha preferido utilizar un test de elección forzosa. Más adelante se detalla en qué consiste, pero conviene aclarar desde ya que cuando se dice “pintar” no significa que el sujeto debía cubrir todo el cuadrado con pintura, pues bastaba que, si lo prefería, hiciera solamente una marca en su interior. Se trataba de una tarea mecánica, hecha como distraídamente, que no lo sacaba de su meditación, sino que podía ayudar a profundizarla.

La segunda cuestión que se planteó fue la de optar entre alternar en forma aleatoria las condiciones con y sin meditación o seguir un orden invariable. Se optó por lo último, es decir, comenzar todas las sesiones con una prueba sin meditación (condición “A”) seguida de otra con meditación (condición “B”) por preferencia general de los sujetos a pesar de que el experimentador les explicó el peligro de que se produjese un efecto de arrastre (carring-over). La decisión final la tomó el experimentador, con el fin de no introducir alteraciones en las condiciones psicológicas de los sujetos, que habían constituido un grupo de excelente cohesión interna.

Método

Sujetos

Participaron como sujetos voluntarios 6 personas (4 mujeres, 2 hombres) alumnos de un cursillo de parapsicología que el experimentador acababa de dictar en el Instituto Argentino de Parapsicología,

Se realizaron dos reuniones previas con el objeto de que los participantes se interiorizaran de los detalles de la prueba. En una tercera reunión la profesora L. O. dio a los sujetos una charla sobre la técnica de meditación que se iba a emplear e hicieron la primera práctica. De los sujetos, solamente una (MF) tenía experiencia en la misma técnica por ser alumna de la profesora L.O. desde un año atrás aproximadamente.

Preparación de los objetivos

Personas ajenas al experimento prepararon los objetivos. En una matriz de 25 cuadrados, dispuestos en 5 x 5 (apéndice N° 1) pintaron cada uno de los cuadrados con lápices de estos colores: amarillo, blanco, celeste, negro y rojo. Comenzaban siempre desde la parte superior izquierda, siguiendo un orden aleatorio dado por la tabla "A Million Random Digits", de Rand Corporation, a la que se entró tirando 2 dados 3 veces para elegir página, columna y renglón. Cada color era designado por dos números indistintamente, por ejemplo: amarillo: 1 ó 6; blanco: 2 ó 7, etc. Una vez pintadas las matrices (incluyendo el color blanco) se las cubría con una hoja de aluminio en ambos lados y se las introducía en un sobre grande (14x26 cm.) el que se cerraba y se doblaba por la mitad, pegándose en todo su contorno con un adhesivo inviolable. De tal forma la cara pintada de la matriz estaba cubierta por una hoja de aluminio y tres hojas de papel kraft y su dorso estaba cubierto por una hoja de aluminio y una hoja de papel kraft. Al sobre cerrado se le pegaba en la parte exterior y en la misma posición de la matriz interior, una matriz en blanco. Los sobres eran nuevos, iguales, sin ninguna marca que pudiera identificarlos. Después de preparados se mezclaron repetidas veces y se guardaron bajo llave.

Se determinó que se harían en total 40 juegos, o sea 1.000 ensayos en cada condición, por lo que se prepararon 90 sobres por cualquier imprevisto. En realidad se hicieron 1.075 ensayos en cada condición, utilizándose 86 sobres. Se realizaron 9 sesiones (una por semana) desde el 21 de agosto hasta el 23 de octubre de 1979. Solamente dos sujetos asistieron a todas las sesiones; los otros lo hicieron a 8, 7, 6 y 4.

Aquí conviene aclarar –anticipándome a alguna crítica por “corte preferencial”– que en la última sesión estuvieron presentes todos los sujetos por cuanto a continuación de la prueba se abrían los sobres. Para completar 1.000 ensayos en cada condición sólo deberían participar tres personas, quedando por lo tanto otras tres sin hacerlo; esto suponía una selección arbitraria o por azar, que, creo, es más objetable que la decisión tomada de que participasen todos, llegando así a un total de 1.075 ensayos. Pero, además, es importante señalar que el promedio de aciertos en esa última sesión no ofrece diferencia notable con el promedio de aciertos de todas las sesiones, y que nadie conocía los resultados obtenidos hasta entonces.

Procedimiento

A una hora determinada se reunían los sujetos con el experimentador en una sala aislada en el IAP. Luego de unos minutos de conversación informal el experimentador entregaba a los sujetos el formulario de encuesta (apéndice 2) a fin de que registrasen – mediante un tilde en el casillero correspondiente– su apreciación subjetiva de su estado físico, emocional y mental en ese momento y su opinión acerca de la dificultad de la tarea y del posible resultado. Una vez llenados los formularios el experimentador los retiraba y entregaba a cada sujeto un sobre preparado como se indica más arriba y una caja conteniendo cinco lápices de los colores utilizados, y salía de la habitación. Los sujetos escribían sus nombres, fecha y la letra “A” (sin meditación) en la matriz en blanco pegada en la parte exterior del sobre, y luego comenzaban a pintar los cuadrados, empezando en cualquier lugar y con cualquier color; el blanco también se pintaba con el lápiz correspondiente. No se fijó tiempo para terminar; cuando todos habían concluido un sujeto avisaba al experimentador quien retiraba los sobres, los revisaba exteriormente y los guardaba bajo llave. A continuación el experimentador entregaba nuevos formularios de encuesta y sobres a los sujetos quienes debían realizar la misma tarea con estas diferencias: 1º: debían poner la letra “B” en la matriz en blanco; 2º: hacer la práctica de meditación y en el momento que cada uno creyera oportuno pasar

a la prueba de ESP, es decir, comenzar a pintar; 3º: terminada la tarea debían llenar el formulario-encuesta pero *retrotrayendo* las apreciaciones de sus estados al momento inmediato siguiente al de la meditación. El propósito de esta disposición era no disturbar el efecto de la meditación con una tarea que obligaba a cierto esfuerzo mental. En la primera sesión la meditación se hizo con la guía de la profesora L.O. quien, como se ha dicho, una semana antes había instruido teórica y prácticamente a los sujetos. La profesora, observando la actuación de los sujetos en la primera sesión, opinó que ya no era necesaria su dirección por lo que en lo sucesivo los sujetos hicieron la práctica de meditación solos. Cuando todos habían concluido, un sujeto avisaba al experimentador quien retiraba los formularios-encuesta y los sobres, los revisaba y guardaba con los otros bajo llave.

Resultados

Finalizado el experimento se abrieron todos los sobres en presencia de los participantes. En primer término se extrajeron las matrices objetivo y se identificaron con el nombre del sujeto, la fecha y la letra que figuraban en la matriz exterior del sobre. Luego se pasaron ambas a una planilla y se contaron los aciertos. Este trabajo no era hecho por el propio sujeto sino por otro, y revisado a continuación por un tercero. Posteriormente todo el material fue chequeado al azar por el experimentador.

Los resultados se detallan en la Tabla N° 1. El resultado general es no significativo; tanto en la condición "A" como en la "B" se obtienen aciertos por debajo de lo esperado por azar casi iguales, pero ni aun la suma de ambos es significativa.

En cambio individualmente se observan resultados notables en los sujetos MT y MF. La suma de los psi-missing de MT, en las dos condiciones, da un resultado significativo ($p < 0,0136$). Por su parte MF da un psi-missing de $p < 0,0024$ en la condición "A" y está dentro del azar en la condición "B", pero computando la diferencia entre condiciones se obtiene una p de $0,0027$. Como estas cifras surgen de una selección *post-hoc* debe aplicarse una corrección (Musso &

Granero, 1979). Practicada esta corrección se obtienen los siguientes p_c 0,082 - 0,029 - 0,016 (ver Tabla N° 1).

Esta prueba se presta para otro análisis *post-hoc* de aproximación al objetivo mediante el método que recomienda Cadoret (1955). No se ha hecho por falta de tiempo.

Formulario-Encuesta

Las cifras se obtuvieron de la siguiente forma: En las escalas F, E y M simplemente se sumaron los números a la izquierda de los tildes hechos por los sujetos. Cada escala puede recibir nada más que un tilde, de modo que, de acuerdo con el diseño del formulario, cuanto más baja es la suma, más optimista es la apreciación. En cuanto a la escala C, que recibe dos tildes, se procedió así: tildes en 1 y 3 se computa =1; tildes en 2 y 3 =2; tildes en 1 y 4 =3 y tildes en 2 y 4 =4. De tal forma los números bajos indican optimismo en cuanto al resultado. En forma muy general se podría clasificar como “sheep” a quien promedia de 1 a 2 y como “goat” a quien promedia de 2,01 a 4. ⁽¹⁾

No se observa correlación entre los aciertos y la apreciación subjetiva de sus estados físico, emocional y mental y la predicción de resultados hecha por los propios sujetos. En todas las escalas las cifras totales de las condiciones “A” y “B” son sorprendentemente parecidas. Ver tablas 2 y 3.

⁽¹⁾ “Sheep” = oveja; “goat” = cabra. El autor utiliza la clasificación ideada por la Dra. G. Schmeidler para distinguir a los participantes propensos a aceptar la existencia de psi (“ovejas”) de los reacios a admitirla (“cabras”). Esta noción se utilizó durante años en numerosas investigaciones a fin de observar si la creencia en la posibilidad del fenómeno psi influía en la obtención de mejores resultados en las pruebas experimentales. N. de la E.

Discusión

Si bien en este experimento no se han obtenido resultados directos significativos, se han puesto de manifiesto fuertes e interesantes **signos de psi** (Rhine, 1974-1975).

La sujeto MT durante todo el tiempo del experimento estuvo angustiada por un grave problema familiar, del que todos teníamos conocimiento. Esta situación se refleja claramente en el formulario encuesta, que presenta las cifras más altas del grupo en las escalas E y M. Su entusiasmo por el experimento era tan grande que no faltó a ninguna sesión, pese a su problema, pero sus aciertos en las dos condiciones estuvieron por debajo de lo esperable por azar.

Más notable aún fue el resultado de otra sujeto, MF, que era la única del grupo con experiencia anterior en la técnica de meditación que se utilizó. Sus tildes en el formulario-encuesta muestran que la práctica en la sesión modifica favorablemente sus estados físico, emocional y mental. Es la única que confirma la hipótesis previa que los resultados en la condición “B” serían mejores que los de la condición “A” en forma significativa. En el cuadro N° 1 puede observarse cómo los aciertos por sesión siempre fueron mayores en la condición “B”, hasta llegar a la última sesión en que no obtiene *ningún* acierto en “A”. La consistencia de la inclinación de A a B arroja una p de 0,008 y $p_c < 0,05$.

Hay otra característica insólita en esta sujeto. En los cuadros N° 2 y N° 3 se puede observar que no tuvo ningún acierto con el color blanco en la condición “A” y solamente 4 en la condición “B”; en ambas condiciones el color blanco fue el menos elegido, mostrando en cambio cierta preferencia por el color rojo, que no llega a ser significativa. Este es un aspecto solo tangencial al experimento pero que da pie para otro estudio que se llevará a cabo si se logra la colaboración de la sujeto.

Conclusión

Factores psicológicos, bien detectados, influyeron en los resultados de las sujetos MT y MF. En el último caso aparecen

claramente **signos de psi**, por cuanto solamente por psi, o mejor dicho, por un singular funcionamiento de psi se puede explicar el efecto conseguido: MF, alumna de la profesora de meditación y convencida de la existencia de fenómenos parapsicológicos, ansía demostrar la eficacia de la técnica que utiliza. Esta motivación hace que inconscientemente trate de obtener pocos aciertos en la condición “A”, culminando con un 0 en la última sesión, como para asegurar la ventaja a favor de “B”.

TABLA N° 1

Resultados Generales

Sujeto	Ensayos		X		\bar{X}		x		σ		Z		p	
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
MT	225	225	37	32	45	45	-8	-13	6	6	1,33	2,17	n.s.	n.s.
MF	175	175	19	40	35	35	-16	5	5,29	5,29	3,02	0,95	.0024	n.s.
HT	150	150	29	25	30	30	-1	-5	4,9	4,9	0,2	1,02	n.s.	n.s.
AT	100	100	24	22	20	20	4	2	4	4	1	0,5	n.s.	n.s.
DD	200	200	45	33	40	40	5	-2	5,66	5,66	0,88	1,24	n.s.	n.s.
AB	225	225	46	49	45	45	1	4	6	6	0,17	0,67	n.s.	n.s.
Total	1075	1075	200	201	215	215	-15	-14	13,1	13,1	1,14	1,07	n.s.	n.s.

La p se calcula a dos colas. Sujeto MF: $p = 0,024$ corregida por selección $p_c = 0,029$

CÁLCULOS DE DIFERENCIAS (1)

Sujeto MT: Suma AB $X = 21$; $\sigma = 8,49$; $Z = 2,47$; $p = 0,0136$; $p_c = 0,082$ (2).

Sujeto MF: Difer. AB $X = 21$; $\sigma = 7,00$; $Z = 3,00$; $p = 0,0027$; $pc = 0,016$ (2).

- (1) El σ de la diferencia se calculó con los valores observados:
 $pu = 0,1686$.
- (2) En pc figura la corrección por selección.

TABLA N° 2

Aciertos por sujetos comparados con su autoclasificación en las escalas F, E, M y G

Su Je to	Sesiones		Aciertos		F		E		M		G	
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
MT	9	9	32	32	35	31	38	41	25	24	26	17
MF	7	7	19	40	20	17	28	26	19	18	11	14
HT	6	6	29	25	18	24	18	20	11	15	6	11
AT	4	4	24	22	18	17	14	11	11	9	7	4
DD	8	8	45	33	11	18	19	22	18	21	11	9
AB	9	9	46	49	31	30	35	33	18	18	24	24
Total	43	43	200	201	133	137	152	153	105	105	87	89

TABLA N° 3

Promedios de aciertos por sujeto comparados con los promedios de su autoclasificación en las escalas F, E, M y G

Su Je to	Sesio nes		Promedio Aciertos		F		E		M		G	
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B
MT	9	9	4,11	3,55	3,89	3,44	4,22	4,55	3,11	2,67	2,89	3,00
MF	7	7	2,71	5,71	2,86	2,43	4,00	3,71	2,71	2,57	1,86	2,00
HT	6	6	4,83	4,17	3,00	4,00	3,00	3,33	1,83	2,50	1,00	1,83
AT	4	4	6,00	5,50	4,50	4,25	3,50	2,75	2,75	2,25	1,75	1,00
DD	8	8	5,62	4,12	1,37	2,25	2,37	2,75	2,25	2,62	1,32	1,12
AB	9	9	5,11	5,44	3,44	3,33	3,89	3,67	2,00	2,00	2,67	2,67
Total	43	43	28,38	28,49	19,06	19,70	20,98	20,76	14,65	14,61	11,54	11,62

CUADRO N° 1

Consistencia de la inclinación
de A a B de la sujeto MF

Aciertos por sección			
Sesión	A	B	
1	5	8	+
2	3	5	+
3	5	6	+
4	1	6	+
5	Ausente		
6	Ausente		
7	2	4	+
8	3	7	+
9	0	4	+
	19	40	+

APÉNDICE N° 1

Nombre:				
Fecha:		Condición:		

Test de los signos $p = 0,57 = 0,008$ (una cola)

Corrección por selección $p_n < 0,05$

CUADRO N° 2 Condición A

	A	B	C	N	R	
A	6	10	6	6	6	34
B	8	-	6	3	3	20
C	13	5	6	6	11	41
N	12	11	5	2	6	36
R	7	8	15	9	5	44
	46	34	38	26	31	175

	Aciertos		Errores	
A	6/46	13,04 %	28/129	21,71 %
B	0/34	0 %	20/141	14,18 %
C	6/38	15,79 %	35/137	25,54 %
N	2/26	7,69 %	34/149	22,82 %
R	5/31	16,12 %	39/144	22,08 %

CUADRO N° 3 Condición B

	A	B	C	N	R	
A	10	7	7	5	6	35
B	2	4	5	3	5	19
C	8	5	9	6	8	36
N	6	7	8	6	8	35
R	6	5	8	20	11	50
	32	28	37	40	38	175

	Aciertos		Errores	
A	10/32	31,25 %	25/143	17,48 %
B	4/28	14,29 %	15/147	10,20 %
C	9/32	24,32 %	27/138	19,56 %
N	6/40	15,00 %	29/135	21,48 %
R	11/32	28,95 %	39/137	28,47 %

En las columnas los objetivos. En las filas los intentos.

Colores: A = Amarillo; B = Blanco; C = Celeste; N = Negro; R = Rojo.

APÉNDICE N° 2

Nombre:			
Fecha:		Condición:	
Escala física	1	Muy bien. Mucha energía	
	2	Agradable sensación de bienestar	
	3	Descansado. Sin molestias	
	4	Cansado	
	5	Exhausto	
	6		
Escala emocional	1	Feliz y contento en forma inusual	
	2	Moderadamente feliz y contento	
	3	Tranquilo. Sin emociones extraordinarias	
	4	Moderadamente descontento	
	5	Triste y deprimido	
	6	Excitado y nervioso	
	7		
Escala mental	1	Más alerta y con más ideas que usualmente	
	2	En el nivel de eficiencia usual	
	3	Menos alerta que usualmente	
	4	Incapaz de concentrarse. Embotado	
	5		
Escala general	1	La tarea me parece fácil	
	2	La tarea me parece difícil	
	3	Creo que obtendré un buen resultado	
	4	Creo que no obtendré un buen resultado	

Referencias

- Cadoret, Remi J. "The Reliable Application of ESP". *Journal of Parapsychology*. 1955, p. 203-227.
- Di Liscia, Julio C. "De Estados Alterados de Conciencia a Estados de Atención Interior". En *Primeras Jornadas Argentinas de Parapsicología*, Buenos Aires, IAP, p. 15-20.
- Honorton, C. "Objective Determination of Information Rate in Psi Tasks with Pictorial Stimuli". *Journal A.S.P.R.* 1975, p. 353-359.
- Kennedy, J. E. "Methodological Problems in Free-response ESP Experiments". *Journal A.S.P.R.* 1979, p. 1-15.
- Musso, J. R. y Granero, M. "Análisis Metodológico de una Crítica a un Experimento Nuestro de Percepción Extrasensorial de Dibujos Ocultos". *Temas de Investigación Experimental, Comunicación N° 9*, del I.A.P.
- Osis, K. y Bokert, E. "ESP and Changed States of Consciousness Induced by Meditation". *Journal A.S.P.R.* 1971, p. 17-65.
- Rhine, J.B. "Security versus Deception in Parapsychology". *Journal of Parapsychology*. 1974, p. 112-120.
- Rhine, J.B. "Psi Methods Reexamined". *Journal of Parapsychology*. 1975, p. 47-53.

Abstract

Six subjects participated in this experiment. They had to perform the same activity under two different conditions: with and without meditation. This activity was to try to apprehend by ESP a matrix consisting of 25 squares, which were painted in random order with five colors: yellow, white, light blue, black and red. The matrix was concealed in a sealed envelope. Also the subjects had to fill in a rating scale describing their physical, emotive and mental states and expectations.

The general results were of non significant psi-missing under both conditions, but individually two subjects stood out: MI, whose psi-missing summed up under both conditions give a p . 0.0136; and MF with a psi-missing of p . 0.0024 in waking state and n.s. in meditation state, but the difference between both conditions is significant: p . 0.0027; (this number, corrected through "post-hoc" selection give us these results: p c 0.082 - 0.029 - 0.016- See Table Nr 1).

The author considers important the psi signs obtained. In one of the cases there is a correspondence between MT's depressive state and her psi-missing. In the case of the subject MF the presence of signs of psi is even more clear: this subject was anxious to demonstrate the efficiency of the meditation technique employed; this condition makes the subject to try to obtain few hits in waking state ending up with a *zero* in the last session, so as to make sure the advantage in favor of the meditation state.

Psi es Irrepetible

NAUM KREIMAN

Psi es irrepetible, ajeno a nuestra voluntad consciente.

Como un sonido musical, se crea cada vez que ocurre.

Inaccesible a mi voluntad consciente, es oportuno e intencional por razones que también me son inaccesibles.

Las condiciones psicológicas, psicofisiológicas y también diríamos anímicas o espirituales, se dan espontáneamente, en niveles profundos y sutiles de la mente.

Esas condiciones se producen en el instante fulgurante de la ESP.

Ese instante es irrepetible.

Ese instante hace vigente la ESP.

Si la ciencia ortodoxa ataca la ESP porque sus apariciones no son repetibles, pierde tiempo.

La estadística no fue creada para evaluar este tipo de "fenómenos".

La teoría de las probabilidades basada en la ley de los grandes números, no es aplicable a objetos diferentes de aquellos que le dieron origen.

Una muestra de semillas para evaluar su rendimiento, no tiene voluntad ni decisión para responder consciente o inconscientemente a una consulta.

Las condiciones caracterológicas o temperamentales que se intenta describir para correlacionarlas con la ESP, son respuestas superficiales e inocuas para acceder al nivel PSI de la mente.

En muchos experimentos de telepatía se eligen objetivos ajenos a las vivencias y experiencias del propio "emisor" en lugar de sus propias vivencias y experiencias.

Muchas veces cuando hacemos un experimento, pareciera que disfrutamos de las condiciones que obstaculizan el "fenómeno" en lugar de favorecerlo.

Necesitamos de un nuevo paradigma que haga normal, necesario y humano este inmenso mar psíquico dentro del cual nos comunicamos.

29/03/2003

=====

Alexander Imich: parapsicólogo longevo

Alexander Imich nació en Częstochowa, Polonia, el 4 de febrero de 1903, cuando este país pertenecía al Imperio ruso. Cursó sus estudios universitarios en Cracovia, donde obtuvo un doctorado en zoología, y más tarde se dedicó a la química. Paralelamente a su carrera académica desarrolló gran interés en el estudio de los fenómenos paranormales, y fue así como entre los años 1920 y 1930 hizo investigaciones para la Sociedad Polaca de Investigaciones Psíquicas sobre una médium conocida como Matylda, cuyo informe se publicó en la revista alemana *Zeitschrift für Parapsychologie* en 1932.

Durante la Segunda Guerra Mundial huyó junto con su esposa a Bialystok (Unión Soviética), donde trabajó como químico, y al finalizar la guerra la pareja decidió emigrar a los Estados Unidos. Allí se desempeñó como consultor químico, hasta jubilarse.

Después del fallecimiento de su esposa, en 1986, Imich retomó su interés por la parapsicología. Escribió numerosos artículos para revistas especializadas, y en 1995 publicó la antología titulada “Incredible Tales of the Paranormal: Documented Accounts of Poltergeist, Levitations, Phantoms, and other Phenomena”, editada por Bramble Books (“Cuentos increíbles de lo Paranormal: relatos documentados de poltergeist, levitaciones, fantasmas y otros fenómenos”).

En 1999 fundó el Centro de Investigación de Fenómenos Anómalos, que tenía como propósito hallar la prueba crucial capaz de convencer definitivamente a la comunidad científica y al público en general de la realidad de los fenómenos paranormales.

El Dr. Alexander Imich falleció en Nueva York el 8 de junio del corriente año, a la respetable edad de 111 años.

La Parapsicología en la Argentina

Iván Lepes, el investigador monotemático

Iván Tibor Lepes fue un raro avis de la parapsicología argentina. En primer lugar porque comenzó a investigar a la edad en que la mayoría de sus colegas ya han desertado, decepcionados por las dificultades. Nació en Hungría, en 1918, y llegó a la Argentina junto con su familia a los 7 años. Viviendo en las afueras de Buenos Aires decidió que su vocación era la agronomía. Estudió en la Universidad de Buenos Aires y se graduó como ingeniero agrónomo especializado en micología. Trabajó en diversas empresas y también fue profesor en la facultad de agronomía y veterinaria de la Universidad de Buenos Aires. Siempre se caracterizó por una inclinación particular hacia la investigación científica.

Una vez jubilado, dio rienda suelta a los intereses que permanecían latentes a la espera de tiempo y recursos. Comenzó desde entonces a participar activamente en grupos y seminarios de filosofía, y sobre todo a involucrarse en parapsicología. Fue miembro del Instituto Argentino de Parapsicología y del Instituto de Psicología Paranormal. Debido al valor que le asignaba a la metodología científica, encontró en Naum Kreiman un interlocutor legítimo y entusiasta, reuniéndose ambos en reiteradas ocasiones para discutir proyectos y diseñar protocolos de trabajo.

Otra de las peculiaridades de Lepes fue dedicarse exclusivamente a investigar un solo aspecto de la parapsicología. Durante más de 25 años y hasta su fallecimiento, trabajó intensamente sobre la posible comunicación telepática entre animales, más precisamente entre *Drosophila melanogaster*, conocida como la mosca de la fruta, un tipo de insecto que había aprendido a criar durante su carrera de agrónomo. En 1983 recolectó una primera población en la ciudad de Buenos Aires. Durante los cuatro años posteriores efectuó diversos métodos de selección, hasta que logró efectuar un primer ensayo analizable estadísticamente (Lepes, 1987).

La estrategia general para estudiar la posible aptitud telepática de las *Drosophila* era en primer lugar dividir la población entre machos y hembras, para luego someter a los primeros a un prolongado ayuno, mientras permanecían en un tubo que tenía la mitad de su volumen iluminado y la otra mitad en la oscuridad.

Por otro lado, alimentaba normalmente a las hembras, aunque las mantenía alternativamente en la luz o en la oscuridad mediante un sistema aleatorio. La hipótesis era que las hembras podrían transmitirle a los machos que la comida se encontraba en la luz o en la oscuridad, en cada situación. Si esto ocurría, se esperaba que los machos permanecieran un tiempo mayor en esa condición. Luego de algunos años de trabajo realizó nuevos ensayos (Lepes, 1992) (Lepes & Argibay, 1994), modificando el protocolo original, obteniendo resultados que confirmaban su hipótesis, aunque él siempre aclaró, con la prudencia de los que saben, que hacían falta más experimentos para llegar a conclusiones definitivas.

Es necesario destacar las dificultades propias de la investigación con este tipo de animales. Gran parte de sus esfuerzos estuvieron dirigidos a neutralizar una cantidad de hipótesis alternativas que podrían permitir la comunicación por medios normales, como eran los campos electromagnéticos, la extraordinaria capacidad olfativa y la extrema sensibilidad a la luz de esta especie, lo que obligaba a esmerar cada vez más el aislamiento entre emisores y receptores.

Un objetivo interrumpido por su fallecimiento en 2012 fue conseguir, mediante la selección y posterior reproducción de individuos particularmente exitosos, una población con una aptitud telepática ostensible, ya que consideraba que la importancia en la adquisición de una población estable radicaba en la posibilidad de estudiar en ellas los factores genéticos que condicionan sus presuntas capacidades telepáticas y las causas físico-químicas que intervienen en ellas y, asimismo, con la ingeniería genética actual, traspasarla a animales superiores.

Quien llegaba hasta su austero departamento del barrio porteño de Balvanera, encontraba un anfitrión amable y siempre dispuesto a conversar de sus “mosquitas”, a las que les había destinado una habitación de su residencia, ya que una característica que sí lo emparentó con casi todos los investigadores argentinos fue que los

fondos para sus investigaciones surgían de su propio bolsillo. Y si el visitante lograba instalar la consulta sobre los fines últimos de su investigación, se encontraba ante una respuesta inesperada, que también supo incluir en sus escritos:

“Las motivaciones para experimentar con las diversas formas de los fenómenos psi es muy variada. En mi caso, el interés especial por la telepatía en interespecies animales se debe a lo siguiente: Existen experiencias de telepatía entre personas, que parecen demostrar que su efecto es independiente de la distancia entre emisor y receptor. En nuestro vastísimo universo, las probabilidades indican que en algún otro planeta puede haber seres inteligentes similares a nosotros o hasta más evolucionados. Dada las enormes distancias en nuestro universo, que alcanzan a miles de millones de años-luz, la comunicación con medios como los radio-telescopios, sería imposible, por cuanto la intensidad de la energía radiante disminuye con el cuadrado de la distancia. Por todo lo anterior, la telepatía -de existir, manejarse y sintonizar a voluntad- sería el medio adecuado incluso para poder comunicarnos con posibles inteligencias extraterrestres”.

Por último, otra curiosidad que lo destacaba, valorada hoy en la discusión sobre el uso de animales para la investigación científica: siempre recomendaba a sus operadores que al manipular los individuos tuvieran especial cuidado en no dañarlos con los instrumentos o con el uso excesivo de cloroformo, no tanto por tener que reemplazarlos sino “para que no sufran”. Y al finalizar cada experimento, para descartar los sobrantes, en lugar de sacrificarlos abría la ventana y los dejaba libres.

Bibliografía

Lepes, Iván. (1987). Efecto psi con *Drosophila melanogaster*: Un método orientativo para su posibilidad. *Psi Comunicación*, 13, 25-26.

Lepes, Iván. (1992). A psi effect with the *Drosophila melanogaster* fly. *Journal of the Society for Psychical Research*, 58, 181-188.

Lepes, Iván y Argibay, Juan. (1994). Posible psi effect with *Drosophila melanogaster*. *Journal of the Society for Psychological Research*, 60, 78-85.

Lepes, Iván. (2008). ¿Es posible la comunicación extrasensorial interespecies? : Conclusiones de los estudios psi sobre la *Drosophila melanogaster*. *E-Boletín Psi*, 3, 3.

Referencias ampliatorias

Lepes, Iván & Gimeno, Juan. (1998). Nuevo Experimento sobre el posible efecto Psi entre la mosca *Drosophila melanogaster*. *Revista Argentina de Psicología Paranormal*, 9, 3, 191-196.

Kreiman, Naum. (1999). Efecto psi sobre la mosca *Drosophila Melanogaster*. *Cuadernos de Parapsicología*, 30, 3, 10-13.

Lepes, Iván & Argibay, Juan. (2000). Possible anomalous communication in *Drosophila melanogaster*. *Drosophila Information Service*, 83, 68-71.

Lepes, Iván; Argibay, Juan & Gimeno, Juan. (2007). Selektion von *Drosophila melanogaster* zur Feststellung potentieller telepathischer Fähigkeiten. *Grenzgebiete der Wissenschaft*, 56, 4,

Los caminos del espacio y los caminos del tiempo se parecen. Están trazados de antemano, o se hacen al andar. Caracolean, se curvan, se repliegan, se entrecruzan; pocos tramos son rectos. Conducen a todas partes, a una sola, o a ninguna. Hay atajos para salvar obstáculos o acortar distancias; hay callejones sin salida que entorpecen la marcha. Los caminos del espacio son de ida y vuelta. Los caminos del tiempo, también, aunque muchos no lo crean.

Anónimo

Noticias

Agosto 2014:

La Parapsychological Association realiza su 57ª Convención Anual, bajo la presidencia del Dr. Dean Radin.

Algunos de los temas abordados son: Psicokinesia; Precognición; Métodos Sociológicos y Cualitativos; Telepatía y Visión Remota; presentación de trabajos experimentales y teóricos, discusiones sobre Educación en Parapsicología, y un panel dedicado al tema “Del materialismo al pluralismo: devolviendo a la ciencia el sentido del misterio”.

Septiembre 2014: El Instituto Dominicano de Parapsicología celebra su 37º Congreso Paracelso, 20º Congreso de Parapsicología y 14º Congreso de Psicoanálisis.

Revistas recibidas

Hemos recibido, y agradecemos:

- *Journal of the SPR* - Vol. 77.4 Nr 913 - October 2013
- *Journal of the SPR* - Vol. 78.1 Nr 914 - January 2014
- *Psiquis*. Año 37 - N° 112-113.
- *Bienvenidos a Rosario* - Guía - N° 76 - 86 - 87 - 88 -90.

Un poco de poesía

Para Lilita

Instantes vividos,
destellos de luz,
momentos de vida
que no volverán.

Ternura infinita
de un tiempo pasado
memoria imposible
que ya se alejó.

Angustia, tristeza,
doliente ansiedad,
por todas las cosas
que no volverán.

Tus ojos me miran,
los labios murmuran,
con tanta dulzura,
palabras de amor.

Recuerdos que duelen,
testigos perpetuos
que siguen presentes
y... no volverán.

Umberto

Preguntas frecuentes*

En esta sección nos proponemos brindar nociones de carácter general que consideramos útiles para las personas que desean acercarse a la temática de la parapsicología y que muchas veces nos consultan al respecto.

¿Qué es la parapsicología?

La parapsicología es el estudio científico de tres tipos de hechos inusuales propios de la experiencia humana: a) percepción extrasensorial (ESP) que comprende los fenómenos de clarividencia, telepatía y precognición; b) psicokinesia (PK) o interacción entre la mente y la materia, y c) fenómenos que sugieren supervivencia después de la muerte física: experiencias cercanas a la muerte, apariciones y sucesos que instan a considerar la hipótesis de la reencarnación. Se utiliza el término **Psi** para designar en general todos los fenómenos parapsicológicos, también llamados fenómenos psíquicos. Se suele llamar a estos fenómenos “anómalos”, por no tener explicación dentro de los modelos científicos actuales.

En el estado actual de la Parapsicología, la meta a alcanzar es su aceptación como ciencia dentro de la comunidad científica, para lo cual los fenómenos que constituyen el objeto de su estudio necesitan poder ser explicados científicamente. Es probable que para ello sea necesario no sólo ampliar las investigaciones en el campo parapsicológico, sino también una significativa expansión de los conocimientos y un cambio de paradigmas en el campo científico académico.

¿Qué no es la parapsicología?

Contrariamente a lo que a menudo se difunde a través de los medios de comunicación, no todo lo que sea “paranormal” o extraño entra en el campo de la parapsicología. Nada tiene que ver la parapsicología con la astrología, la alquimia, el tarot o el estudio de los OVNI, ni con los monstruos míticos, el satanismo, el vampirismo o la brujería.

* Basado en FAQ (frequently asked questions) publicado por la Parapsychological Association en su página web:
http://www.parapsych.org/section/36/frequently_asked_questions.aspx

El término parapsicología ha sido asociado indebidamente con una gran variedad de fenómenos misteriosos, temas marginales y pseudociencia, y en parte es por eso que muchos científicos ven a la parapsicología con desconfianza.

De manera igualmente inapropiada, suelen llamarse a sí mismos “parapsicólogos” personas sin escrúpulos que abusan de la credulidad pública ofreciendo servicios de adivinación y hechicería mediante pago en dinero.

¿Qué estudian los parapsicólogos?

En términos generales, los fenómenos parapsicológicos presentan la particularidad de no estar sujetos a los límites conocidos del espacio y el tiempo. Además, revelan una mayor conexión entre la mente y la materia. En el uso corriente, los fenómenos parapsicológicos básicos se clasifican de la siguiente manera:

ESP: (sigla del inglés *extra-sensory perception*) **Percepción extrasensorial;** término que designa en general la obtención de información sobre sucesos, personas o cosas que están fuera del alcance de los sentidos normales. Este término comprende los fenómenos de telepatía, clarividencia y precognición. Brevemente, se designa como **telepatía** la comunicación directa de mente a mente, sin intervención de los sentidos físicos. Se entiende por **clarividencia** (o visión remota) la obtención de conocimiento sobre situaciones o cosas que no son perceptibles por los sentidos físicos. La **precognición** (o premonición) es el conocimiento de hechos futuros que no puede obtenerse por medios normales. En muchas personas esta información llega a través de los sueños (sueños “telepáticos”, “clarividentes” o “premonitorios”).

PK: Abreviatura de **psicokinesia**, nombre que designa la interacción mente-materia, o sea, la interacción directa entre la mente y la materia fuera de las limitaciones del espacio, como por ejemplo, el movimiento de objetos a distancia. Un caso particular dentro de los fenómenos de PK es el de los llamados **poltergeist**, que son movimientos de objetos en gran escala, a veces violentos, que solían atribuirse a espíritus de fallecidos, pero hoy se considera más probable que se deban a una acción involuntaria de personas vivas, más frecuentemente adolescentes.

Supervivencia después de la muerte. La observación de determinados fenómenos que se producen con cierta frecuencia, despojada de toda connotación de tipo religioso o espiritualista, conduce a investigar la posibilidad de algún modo de supervivencia de la mente o la conciencia tras la muerte del cuerpo. Esta posibilidad tiene asidero en la concepción de la muerte en la medicina actual como un “proceso del morir” antes que como una ruptura entre un estado y otro. Algunos de esos fenómenos son:

- **Experiencia extracorporal** (OBE, del inglés *out of body experience*): Es la experiencia de sentirse separado del propio cuerpo, a menudo acompañada por percepciones visuales como si se mirase desde arriba del cuerpo.

- **Experiencias cercanas a la muerte** (NDE, del inglés *near death experience*). Ciertas personas que han estado a punto de morir y se han recuperado, o, en casos excepcionales, han estado muertas por unos instantes y luego han revivido, narran las experiencias que tuvieron durante ese trance, y los relatos coinciden en algunos aspectos. La experiencia central consiste en una sensación de paz, a veces se percibe la presencia de seres queridos ya fallecidos, se experimenta la sensación de hallarse fuera del cuerpo (OBE), visiones de luz, apariciones de carácter religioso, y otros fenómenos.

- **Aparentes recuerdos de vidas anteriores.** Es un fenómeno, también conocido como “memoria extracerebral”, que se da mayormente en niños muy pequeños; se han observado casos notables especialmente en la India, donde, como es sabido, la creencia en la reencarnación es parte de la vida cotidiana.

Continuará