

## COMUNICACIONES DE PARAPSIKOLÓGIÁ

Editora responsable: Dora Ivniisky  
Asesor de contenidos: Juan Gimeno

Dirección postal:

Zabala 1930  
1712 Castelar - Prov.de Buenos Aires  
República Argentina  
E-mail: [divniisky@gmail.com](mailto:divniisky@gmail.com)  
[www.naumkreiman.com.ar](http://www.naumkreiman.com.ar)

**Número 41**  
**Marzo 2014**

---

### SUMARIO

	Página
El MSPI y la actividad anómala del entorno	
<i>Escolà Gascón, Alex. &amp; Cartañá, Naia.....</i>	2
<i>Transcripciones</i>	
Experimentos de investigación psíquica en Canadá: mesas oscilantes y fenómenos de ectoplasma en sesiones espiritistas - (Resumen por D.I.)	
<i>Walter Meyer zu Erpen .....</i>	16
Universos y dimensiones	
<i>Humberto C. Campana.....</i>	29
Yo no creo en fantasmas... pero que los hay, los hay	
<i>Naum Kreiman .....</i>	31
Parapsicología en la Argentina .....	37
Vocabulario .....	41

# EL MSPI Y LA ACTIVIDAD ANÓMALA DEL ENTORNO

<sup>1</sup>Escolà Gascón, Alex. & Cartaña, Naia  
*Proyecto Deepen*

---

## PREFACIO

El siguiente informe científico ha sido realizado por Álex Escolà Gascón y Naia Cartaña Gamboa. Ambos autores son miembros del equipo de investigación Proyecto Deepen, el cual tiene como objetivo aplicar el método científico en parapsicología. Este equipo de investigación universitario aborda la parapsicología de forma objetiva y crítica, apostando siempre por el conocimiento científico y la metodología observacional, selectiva y experimental. El equipo de investigación lo conforman desde estudiantes universitarios hasta profesionales licenciados, los cuales investigan principalmente áreas de estudio, como la psicoquinesia, la PES y *haunting*. Para más información pueden ponerse en contacto con la organización en [www.proyectodeepen.com](http://www.proyectodeepen.com)

## RESUMEN

El siguiente experimento pretendió determinar, el tipo de relación que existe entre la actividad anómala del entorno y el grado de sugestión/paranoia de los respectivos participantes. Se entiende por actividad anómala del entorno, aquel conjunto de fenómenos, los cuales no tienen una causalidad científica y están estrechamente vinculados a las creencias personales de cada sujeto. Al mismo tiempo, se entiende por sugestión, aquella influencia positiva o negativa, que se ejerce sobre el estado emocional, el pensamiento y la voluntad del individuo. Por otro lado, la paranoia es aquella tendencia inédita del individuo, a desconfiar y a malpensar sobre todo lo que le rodea. En los casos más graves y/o psicopatológicos, también

---

<sup>1</sup> Correspondencia: Álex Escolà Gascón. Proyecto Deepen.  
[alexeg@blanquerna.url.edu](mailto:alexeg@blanquerna.url.edu)

se puede detectar la presencia de delirios. La hipótesis a corroborar fue la siguiente: A un mayor grado de sugestión y paranoia, se pueden percibir mayor cantidad y tipo de fenómenos anómalos. Para llevar a cabo tal investigación, se pasó a una muestra poblacional de 255 sujetos, el cuestionario MSPI. El MSPI está compuesto por 5 escalas de evaluación, las cuales analizan la intensidad y el tipo de fenómenos anómalos percibidos por parte de los participantes. También tiene 2 escalas que evalúan el grado de sugestión/paranoia y la presencia de pseudopercepciones en los testigos. Las pseudopercepciones son aquellas ilusiones producidas por unos niveles de sugestión y paranoia elevados. El MSPI se puede dividir en dos sub-cuestionarios: el sub-cuestionario AAE, el cual evalúa la intensidad de los fenómenos anómalos percibidos, y el sub-cuestionario SP, el cual analiza la presencia de pseudopercepciones mediante el grado de sugestión/paranoia del participante. En este experimento, se trató de correlacionar ambos sub-cuestionarios, -los dos pertenecientes al MSPI- para poder responder a la hipótesis inicial. Una vez corregidas todas las puntuaciones, se aplicó a las respuestas obtenidas el coeficiente de correlación de Pearson. Este coeficiente determinó el tipo de relación que existe entre las dos variables evaluadas.

**Palabras clave:** *Actividad anómala del entorno, sugestión, paranoia y pseudopercepciones.*

## ABSTRACT

The following experiment attempted to determine, the kind of existing relationship between the environment's abnormal activity and the suggestion/paranoia grade of the respective participants. It is understood that the term environment's abnormal activity is applied to, that set of phenomena, which lack a scientific causality and are strictly vinculated to the personal beliefs of each subject. At the same time, the term suggestion is understood as, that positive or negative influence,

which is exerted on the emotional state, the thought and the will of the individual. On the other hand, paranoia is that inedit tendency of the individual, to distrust and think badly of everything that surrounds him. In the severe and/or psychopathological cases, the presence of delusions can also be detected. The hypothesis to corroborate was the following: The higher the paranoia and suggestion grade, the more quantity and kind of abnormal phenomena can be perceived. To perform such investigation, the MPSI questionnaire was answered by a population sample of 255 subjects. MSPI comprises 5 evaluation scales, which analyze the intensity and the kind of abnormal phenomena perceived by the participants. It also has 2 scales that evaluate the grade of suggestion/paranoia and the presence of pseudoperceptions in the witnesses. Pseudoperceptions are those illusions produced by high levels of suggestion and paranoia. MSPI can be divided in two sub-questionnaires: AAE sub-questionnaire, which evaluates the intensity of the perceived abnormal phenomena, and SP sub-questionnaire, which analyzes the presence of pseudoperceptions by the degree of suggestion/paranoia of the participant. In this experiment, it was attempted to correlate both sub-questionnaires, -both belonging to MSPI- to answer the initial hypothesis. Once all of the scores were corrected, the Pearson product-moment correlation coefficient was applied to the obtained answers. This coefficient determined the kind of existing relationship which exists between both evaluated variables.

**Keywords:** *Environment's abnormal activity, suggestion, paranoia and pseudoperceptions.*

## INTRODUCCIÓN

Existen muy pocos estudios sobre la relación que tiene la actividad anómala del entorno con los niveles de sugestión o paranoia de los correspondientes testigos. En la actualidad, principalmente existen dos hipótesis para intentar explicar la procedencia de la actividad anómala del entorno: La hipótesis de vida después de la vida, y la hipótesis de la mente. La hipótesis de vida después de la vida, postula que existe vida más allá de la muerte, y es por esta razón, que los fenómenos anómalos podrían estar vinculados con esta segunda vida después de la muerte. La segunda hipótesis se fundamenta, en que es la propia mente quien produce estos fenómenos. En este caso, los fenómenos anómalos son fruto de procesos mentales. Es por este motivo, que la actividad anómala del entorno, también recibe el nombre de fenómenos PK o psicoquinesis. (Parra, 2003).

Es importante tener en cuenta el tipo de personalidad que poseen los sujetos que han percibido este tipo de fenómenos. Según Milton (1992), existen diferentes modelos en la forma de pensar, sentir y actuar, de las personas que han vivido experiencias paranormales. Estos modelos o patrones, varían en función de la personalidad del respectivo individuo. Según Gómez y Parra (2004), los individuos que presentan unos patrones tales como, rasgos de egocentrismo, inmadurez, tendencia al narcisismo y paranoia, son propensos a experimentar fenómenos paranormales. Al mismo tiempo, cuando estos sujetos narran la experiencia, tienden a fabular y a exagerar la situación. De esta manera, la forma de ser de cada sujeto, representa una variable muy importante en la percepción de los sucesos anómalos.

Los fenómenos anómalos pueden causar dos posibles respuestas emocionales en sus testigos. O bien resultan ser algo bueno y apetitivo, o bien son una experiencia traumática y desagradable. Cuando los testigos tienen un perfil con tendencia al retraimiento social, perciben el fenómeno

paranormal como algo positivo. En cambio, cuando los sujetos poseen un grado de extraversión muy elevado, suelen percibir estas experiencias como algo poco agradable. (Gómez y Parra, 2004).

En relación a las psicopatías, se puede decir, que los sujetos que frecuentemente perciben sucesos paranormales, responden a un perfil clínico caracterizado por la presencia de síntomas propios de trastornos mentales como: la esquizofrenia, hipocondriasis y psicastenia. Aquellos casos vinculados a síntomas histéricos, los sujetos perciben el fenómeno como un don o un talento. (Gómez y Parra, 2004).

Otros autores como Holzer (1974), afirman que los testigos que presencian este tipo de hechos, suelen poseer creencias vinculadas al espiritismo o alguna religión. Muchas veces, son este tipo de creencias las que invitan al testigo a pensar o a creer, que ha presenciado algo paranormal. Según Torralba (2010), las creencias suponen un estímulo que moviliza al individuo a actuar. De tal forma, que las creencias de cada persona podrían estar muy vinculadas a su personalidad.

Jarne y Talarn (2010), definen paranoia, como aquel rasgo propio de algunos individuos, caracterizado por la falta de confianza, la presencia de ideas delirantes y alucinaciones. Por otro lado, se entiende por sugestión, aquella influencia positiva o negativa, que se ejerce sobre el estado emocional, el pensamiento y la voluntad del individuo. Finalmente, se entiende por fenómeno paranormal o anómalo, aquel conjunto de sucesos, los cuales no tienen una causalidad científica y están estrechamente vinculados a las creencias personales de cada sujeto.

La hipótesis a corroborar fue la siguiente: A un mayor grado de sugestión y paranoia, se pueden percibir mayor cantidad y tipo de fenómenos anómalos. Así, la variable independiente fue la siguiente: Niveles de paranoia y sugestión.

La variable dependiente fue: Número y tipo de fenómenos anómalos percibidos.

Para poder llevar a cabo tal investigación, se ha pasado a una muestra representativa de la población española compuesta por 255 sujetos, el inventario MSPI. Este inventario, está comprendido por dos sub-cuestionarios: Por un lado el sub-cuestionario AAE, el cual evalúa el tipo y el número de fenómenos anómalos percibidos por el participante. El sub-cuestionario AAE está compuesto por 5 escalas de evaluación: Factores ópticos, factores acústicos, factores dinámicos, factores táctiles y factores olfativos. Por otro lado, el sub-cuestionario SP, el cual evalúa los niveles de sugestión y paranoia del participante. En este caso, el sub-cuestionario SP está compuesto por 2 escalas de evaluación: Paranoia y sugestión.

Una vez corregidas las puntuaciones de ambos cuestionarios, se correlacionó las puntuaciones del sub-cuestionario SP con las puntuaciones del sub-cuestionario AAE.

Al correlacionar estas puntuaciones, a demás de evaluar el tipo de relación que existe entre las dos variables evaluadas, también se podrá determinar, las reglas sintácticas de los constructos que evalúa el MSPI. A continuación se presenta toda la información relativa a este estudio.

## **MATERIAL Y MÉTODO**

Se recogió una muestra total compuesta por 255 sujetos. Todos ellos fueron sometidos al Inventario Parapsicológico de Sugestionabilidad Multivariable o MSPI, el cual contiene los dos respectivos sub-cuestionarios AAE y SP. Se le pidió a cada sujeto que indicara su edad, género, nivel educativo y nivel socioeconómico.

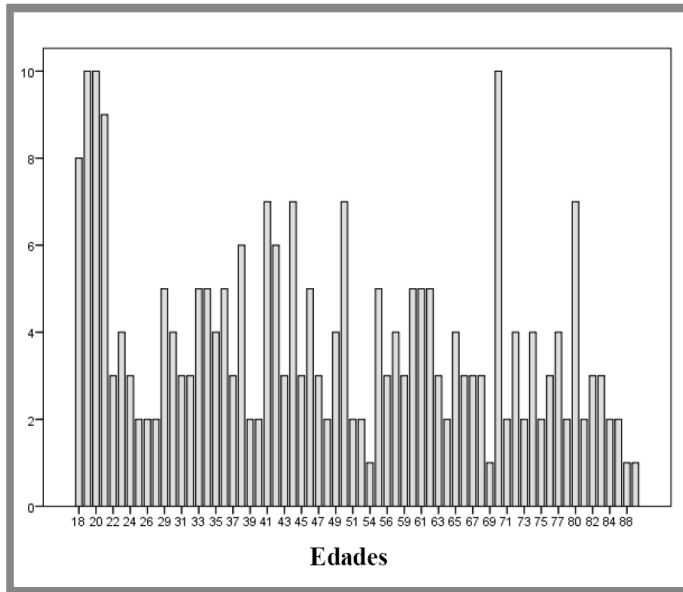
Las edades de la respectiva muestra estaban comprendidas entre los 18 y los 88 años. En relación al gráfico de barras situado más abajo, es importante destacar la edad de 70 años, cuya frecuencia es igual de significativa que las edades más jóvenes.

En relación al número de hombres y al número de mujeres, hay que decir que la cantidad de hombres (47,5%), fue proporcional a la cantidad de mujeres (51,8%) y viceversa. En cambio, no ocurrió lo mismo en cuanto al nivel educativo. Un 49,8% de la muestra indicó haber cursado estudios universitarios. Un 32,7% indicó haber realizado solamente educación secundaria obligatoria, y un 12,8% dijo haber recibido únicamente la escolarización básica. Finalmente, el 3,9% restante, indicó que había realizado estudios de postgrado y doctorados. El hecho de que la mayoría de sujetos haya cursado alguna carrera universitaria, implica un alto nivel en la calidad de la muestra, ya que nos garantiza, que la mayoría de individuos posee unos conocimientos académicos y una capacidad de razonamiento óptima.

Finalmente, en cuanto al nivel socioeconómico, la mayoría de sujetos (85,9%), indicó que poseía un nivel económico medio. No obstante, el 8,2% de la muestra indicó poseer un nivel económico bajo y un 5,9% dijo poseer un nivel pecuniario alto.

Una vez respondieron a los correspondientes cuestionarios, se pasó a corregir las puntuaciones de cada sujeto. Cuando se obtuvieron todos los resultados de ambos cuestionarios, se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson, usado en psicometría para determinar el tipo de correlación que existe entre dos variables. (Botella, León, San Martín, y Barriopedro, 2008).





*I. Gráfico de barras el cual muestra la distribución de edades de la respectiva muestra*

## RESULTADOS

El índice de correlación de Pearson dio como resultado 0,539. Según los criterios del índice de correlación de Pearson, una correlación es positiva cuando  $r$  es mayor que 0 y menor de 1. En este caso, la puntuación implica que la relación entre la percepción de fenómenos anómalos y el grado de sugestión/paranoia es positiva. Cuanto más sugestionado esté un sujeto, más posibilidades tiene de percibir sucesos extraños o anómalos. Lo mismo ocurre con la paranoia. Cuanta más paranoia posea un individuo, más facilidades tiene para percibir supuestos fenómenos paranormales. Aunque no se haya aplicado ninguna prueba de normalidad estadística, según el teorema del límite central, una muestra  $>30$  individuos, de medias  $\mu$  y desviaciones típicas  $\sigma$ , tiende a distribuirse de forma normal. Por este motivo, se acepta el supuesto de normalidad estadística, ya que la muestra de este estudio estaba compuesta

por 255 sujetos. (Botella, León, San Martín, y Barriopedro, 2008).

Tabla 1   Coeficiente de correlación de Pearson:					
Factores de correlación			Ptos. SP	Ptos. AAE	
Coeficiente de Pearson	Puntuaciones SP	Coeficiente de Pearson		<b>0,539</b>	
		Sig. (Unilateral)		0,027	
		N		255	
	Puntuaciones AAE	Coeficiente de Pearson	<b>0,539</b>		
		Sig. (Unilateral)	0,027		
		N	255		

## DISCUSIÓN

El hecho de que la sugestión y la paranoia, estén estrechamente vinculadas a poder percibir fenómenos anómalos, no implica que no haya otras variables también significativas e influyentes en tales procesos perceptivos. Muchos trastornos mentales y estados alterados de la consciencia, pueden producir fenómenos alucinatorios, como la percepción de voces y la construcción de ideas delirantes. (Jarne y Talam, 2010). También existen dolencias fisiológicas, como por ejemplo la formación de tumores, que pueden producir fallos en cualquier proceso perceptivo. No todas las variables influyentes en la percepción de los supuestos fenómenos paranormales, se pueden vincular a estados patológicos. En cualquier caso, se puede decir que la persona, su personalidad y su perfil psicológico, son elementos claves que podrían predisponer al individuo a presenciar algún tipo de fenómeno extraño.

Otro aspecto muy importante a tener en cuenta, es que el test MSPI no es un cuestionario explicativo que justifique científicamente la existencia de los fenómenos paranormales.

Este inventario psicométrico tiene una naturaleza descriptiva, en relación a como el participante percibe sucesos extraños o anómalos. (Escolà, 2013). De este modo, el test MSPI evalúa la intensidad de aquellos fenómenos anómalos percibidos por el o los participantes. En este sentido, también es importante destacar, que aunque se desconozca la procedencia empírica de los fenómenos anómalos, eso no implica que no se puedan estudiar o evaluar. Según Jarne y Talarn (2010), existen muchos trastornos psiquiátricos cuya etiología es desconocida para la ciencia. No obstante, existen mecanismos para la detección de síntomas y enfermedades mentales. De esta manera, lo mismo podría ocurrir en parapsicología. Si las culturas pueden llegar a promover la aparición de determinados trastornos psicológicos, las creencias de cada individuo también podrían facilitar la aparición de percepciones vinculadas a los fenómenos aparentemente paranormales.

Finalmente, hay que decir que el test MSPI es un inventario de medida parcial ante las variables que evalúa. Esto quiere decir, que no se tiene que considerar al MSPI como una fuente de datos única. Sería interesante poder realizar este mismo estudio con otro tipo de cuestionarios y procedimientos; así se podría obtener más información sobre la relación que existe entre las variables estudiadas y se podría tener en cuenta más variables.

## **CONCLUSIONES**

Teniendo en cuentas los resultados hallados y cómo se ha desarrollado la investigación, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- a. A un mayor nivel de sugestión y paranoia, se puede llegar a percibir un mayor número y tipo de fenómenos anómalos. De esta manera, se confirma la

hipótesis inicial. Tanto la sugestión como la paranoia representan dos variables influyentes en la percepción de fenómenos anómalos.

- b. El inventario MSPI puede ayudar a determinar, si la sugestión o la paranoia han intercedido significativamente en la percepción de sucesos anómalos, pero eso no significa que el MSPI sea un instrumento de medida única y total. Es necesario tener en cuenta otro tipo de variables, -como por ejemplo el tipo de personalidad del participante- para poder especificar, si el carácter del individuo puede condicionar a sus estados de paranoia y/o sugestión.
- c. El hecho de que exista una correlación positiva entre las dos variables evaluadas, no significa que los fenómenos paranormales tengan su origen en unos niveles de paranoia y sugestión muy elevados. Existen también otro tipo de variables muy influyentes, como puede ser la presencia de cualquier enfermedad orgánica que altere los procesos perceptivos. Un ejemplo de ello, podría ser cualquier enfermedad degenerativa grave vinculada a estados demenciales.
- d. Las creencias de cada individuo pueden predisponer al propio sujeto a presenciar algún tipo de fenómeno extraño, de carácter religioso, místico o esotérico. Las creencias impulsan al individuo a actuar y a construir un estilo de vida, que convierte al individuo, en un ser más o menos vulnerable a padecer este tipo de sucesos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BOTELLA, J. G. LEÓN, O. SAN MARTÍN, R. & BARRIOPEDRO, M. I. G. (2008). *Análisis de datos en psicología*. Madrid: Ediciones Pirámide.

ESCOLÀ, A. (2013). *MSPI, Inventario Parapsicológico de Sugestionabilidad Multivariable*. Barcelona: Proyecto Deepen.

GÓMEZ, D. E. & PARRA, A. (2004). Estudio exploratorio de las características de personalidad, psicopatología, inteligencia y mecanismos de defensa en sujetos que reportan experiencias paranormales espontáneas. *Revista Argentina de Psicología Paranormal*, 15(1-2), 31-45.

HOLZER, H. (1974). *Manual de parapsicología*. Barcelona: Ediciones Picazo.

JARNE, A. & TALARN, A. (2010). *Manual de psicopatología clínica*. Barcelona: Herder.

MILTON, J. (1992). Effects of 'paranormal' experiences on people's lives: An unusual survey of spontaneous cases. *Journal of the Society for Psychological Research*, 58 (314-323).

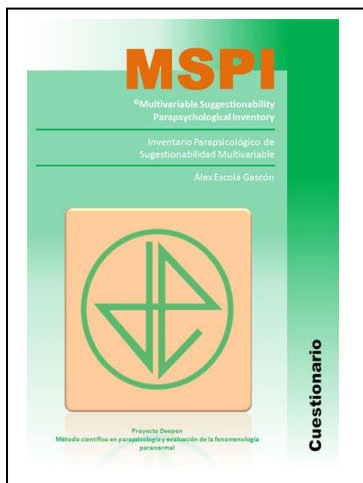
PARRA, A. (2003). *Fenómenos paranormales*. Buenos Aires: Kier.

TORRALBA, F. (2010). *Inteligencia espiritual*. Barcelona: Plataforma Editorial.

## ANEXOS

### 1. SOBRE EL USO Y LA APLICACIÓN DEL MSPI

El MSPI o Inventario Parapsicológico de Sugestionabilidad Multivariable es un cuestionario estructurado, el cual tiene como objetivo evaluar las percepciones anómalas experimentadas por sujetos, que consideran haber presenciado algún fenómeno de naturaleza paranormal. Concretamente, el MSPI evalúa la intensidad y el tipo de percepciones anómalas experimentadas. Al mismo tiempo, este inventario también evalúa la credibilidad de dichas percepciones, comparándolas con dos escalas psicológicas que evalúan el grado de sugestión y paranoia del participante. Aunque existan numerosos cuestionarios que evalúen las mismas variables, el MSPI es el



único especializado en poder comparar las puntuaciones de las cinco escalas de percepciones anómalas, con las puntuaciones de las dos escalas psicológicas comentadas anteriormente. El MSPI responde a la necesidad de algunos profesionales, que buscan detectar posibles fraudes en los testimonios que reportan alguna experiencia anómala. El cuestionario está disponible en: <http://www.proyectodeepen.com/mspi-inventario-parapsicologico-de-sugestionabilidad-multivariable/>

### 2. FICHA TÉCNICA DEL TEST

**Título:** MSPI, Inventario Parapsicológico de Sugestionabilidad Multivariable.

**Adaptación:** Versión española.

**Autor:** Álex Escolà Gascón.

**Edición:** Proyecto Deepen/GRPC.

**Impresión:** La imprenta CGONLINE.

**Aplicación:** Individual y colectiva.

**Tiempo:** Variable, en torno a 30 min.

**Edad:** Adultos.

**Tipo de validez:** Validez de constructo mediante el análisis factorial de componentes principales.

**Tipo de fiabilidad:** Fiabilidad mediante el coeficiente Alfa de Cronbach.

**Número de reactivos:** 139 ítems.

**Número de escalas:** 7 escalas de evaluación.

**ISBN:** 9788461651276

---

*“Sospecho que la palabra infinito fue alguna vez una insípida equivalencia de inacabado; ahora es una de las perfecciones de Dios en la teología y un discutidero en la metafísica y un énfasis popularizado en las letras y una finísima concepción renovada en las matemáticas -Russell explica la adición y multiplicación y potenciación de números cardinales infinitos y el porqué de sus dinastías casi terribles- y una verdadera intuición al mirar al cielo”.*

Jorge Luis Borges

Borges, J. L. y Clemente, J.E. *El lenguaje de Buenos Aires*,  
Buenos Aires, Emece, 1963

---

## **Novedades bibliográficas:**

Hemos tomado conocimiento de la publicación de la obra:

*The Spiritualist Movement: Speaking with the Dead in America and Around the World* - Editor: Christopher M. Moreman - Praeger, ABC-CLIO-LLC - 2013.

*The Spiritualist Movement: Speaking with the Dead in America and Around the World* [El Movimiento Espiritista: hablando con los muertos en América y en el mundo] es una antología en tres volúmenes, compuesta de 43 capítulos escritos por otros tantos autores especialmente para esta obra; éstos abarcan desde estudios históricos hasta investigaciones de campo contemporáneas.

Fue publicada en agosto de 2013 siendo su editor el profesor Christopher M. Moreman (Copyright 2013 by Christopher M. Moreman). Está a la venta la edición impresa (ABC-CLIO, LLC, Santa Barbara, California, EE.UU.) y también se consigue en forma de e-Book a través de: [www.abc-clio.com](http://www.abc-clio.com) (EISBN: 978-0-313-39948-0).

A continuación ofrecemos a nuestros lectores, con la autorización de su autor, Walter Meyer zu Erpen, un resumen del Capítulo 12 de la mencionada obra, que analiza tres casos emblemáticos de fenómenos obtenidos en sesiones de tipo espiritista en diferentes épocas, todos ellos en Canadá, aplicando rigurosos criterios para establecer su autenticidad.

Este capítulo se inscribe en el *Volume 2: Belief, Practice, and Evidence for Life after Death* [Volumen 2: Creencias, prácticas y pruebas de la vida después de la muerte] de la obra mencionada.



# Experimentos de investigación psíquica en Canadá: mesas oscilantes y fenómenos de ectoplasmia en sesiones espiritistas

WALTER MEYER ZU ERPEN

Capítulo 12 de *The Spiritualist Movement: Speaking with the Dead in America and Around the World*.

Traducción y resumen por Dora Ivinsky

## La cuestión de la supervivencia

El punto de partida de esta investigación es la gran pregunta que desvela a la humanidad desde tiempos inmemoriales: ¿es que alguna parte de la conciencia individual sobrevive de alguna manera a la muerte física? Numerosas teorías intentan caracterizar esa posible supervivencia: si es temporaria o eterna, si supone alguna clase de reencarnación o resurrección física o qué otra forma de vida.

Hay dos disciplinas o sistemas de conocimiento donde esta cuestión es central: el espiritismo y la investigación psíquica. El espiritismo busca probar la existencia de una vida futura a través de mediums que, en sesiones realizadas en círculos religiosos u hogareños, manifiestan comunicación con los espíritus. La investigación psíquica explora las facultades menos conocidas de la psiquis humana con criterio experimental, secular, sin descartar la posible comunicación telepática con espíritus sobrevivientes.

El objeto de este capítulo es hacer una revisión de ciertos experimentos destacados de la investigación psíquica en Canadá, con el foco puesto en fenómenos físicos obtenidos en la sala de sesiones. Se analizarán tres casos: primero, los fenómenos de levitación de mesas y fotografía de ectoplasmas obtenidos por el Dr. Glen Hamilton durante las sesiones realizadas en Winnipeg, Manitoba, entre 1920 y 1935. Segundo, el experimento realizado entre 1972 y

1977 por miembros de la SPR de Toronto bajo la dirección de George e Iris Owen, durante el cual el espíritu imaginario Philip se comunicaba aparentemente por medio de raps en la superficie de una mesa y hacía que ésta se moviera por la sala. El tercer caso pertenece a la propia experiencia del autor; se trata de movimientos de mesas dentro de un grupo de estudio espiritista en Victoria, Columbia Británica, entre 1998 y 2010.

### **Terminología de la investigación psíquica**

A continuación el autor define algunos términos, como psicokinesia (PK), antes conocida como telekinesia, para describir (no explicar) el concepto general de acción de la mente sobre la materia, y se extiende acerca del uso de la palabra “ectoplasma”, proveniente de la biología celular, que en este contexto se refiere a una sustancia cuasi-física con la que se formaban las manifestaciones de ciertos mediums de efectos físicos, como Eusapia Palladino, aclarando que no hay una definición universalmente aceptada del ectoplasma, ni explicación de cómo se produce. Admitiendo que sea genuino, el ectoplasma –afirma el autor– es seguramente un producto biológico exudado a través de los orificios corporales bajo la forma de un vapor capaz de condensarse brevemente fuera del cuerpo antes de disiparse o ser reabsorbido por el organismo.

### **Primer caso: los experimentos de T. G. Hamilton**

Una breve biografía de Thomas Glendenning Hamilton (1873-1935) nos informa que nació en Agincourt (un suburbio de Toronto, Ontario) y fue educado en Winnipeg, Manitoba. Se graduó de doctor en medicina en 1903; se destacó como médico y cirujano, y participó activamente en instituciones educativas, religiosas y políticas. Sin embargo, por lo que más se lo recuerda es por sus investigaciones psíquicas y en especial los experimentos realizados con su esposa Lillian en estado de trance, con levitaciones de mesas sin contacto y, en especial, materializaciones ectoplasmáticas. En el grupo de Hamilton, aparte de los mediums y los vecinos, figuraban médicos, abogados, clérigos, ingenieros, maestros y otros miembros conspicuos de la sociedad de Winnipeg.

## **Historia del caso Hamilton**

El autor se interesó por primera vez en el caso Hamilton en 1991, a raíz de que, a través de las fotografías publicadas, el ectoplasma le pareció de apariencia similar a la guata de algodón, gasa quirúrgica y crinolina, y se dispuso a investigar al grupo y ver qué había sucedido. ¿Cómo habrían podido falsificar los fenómenos, y qué motivo pudo haber para fraguar un fraude tan prolongado capaz de poner en riesgo la reputación de importantes profesionales?

Se puso en campaña y entrevistó a más de un centenar de personas vinculadas al caso. Las notas de las entrevistas más una búsqueda exhaustiva de material documental se resumieron en 700 páginas de esbozos biográficos, cerciorándose el autor de la integridad del Dr. Hamilton, su familia y colaboradores.

## **Los experimentos de Hamilton**

Las investigaciones del Dr. Hamilton sobre fenómenos psíquicos están documentadas en su libro póstumo *Intention and Survival* [Intención y Supervivencia].

La investigación fue gradual y se desarrolló en tres fases principales. En todas ellas Lillian, la esposa del Dr. Hamilton, tuvo un papel decisivo. La primera fase, comenzada en 1918, consistió en sencillos experimentos de transmisión del pensamiento, que los llevaron a la convicción de que “la telepatía era posible y su acción era real”.

En la segunda fase, transcurrida entre 1921 y 1927, el grupo dedicó su atención a los movimientos de la mesa, a partir de que Lillian se dio cuenta de que la niñera de sus hijos, Elizabeth Poole, poseía aptitudes telekinéticas. Esto parece haber tenido mucha repercusión, pues el célebre Sir Arthur Conan Doyle presenció los fenómenos y dio cuenta de ellos en un libro, y Hamilton pasó a ser miembro correspondiente de la ASPR y presentó su informe sobre la investigación Poole al presidente de esa asociación. Los experimentos fueron convalidados también por J. Malcolm Bird, investigador de la ASPR, y las fotografías tomadas durante su visita se consideran el mejor registro mundial de ese tipo de fenómenos.

La tercera fase comenzó con la incorporación al grupo de la médium Mary Ann Marshall (1880-1963), y se centró en el estudio del misterioso teleplasma que salía de su cuerpo, muchas veces dando forma a rostros en miniatura reconocidos por su semejanza con personas fallecidas. Estos experimentos, realizados entre 1928 y 1934, se destacaron por la gran cantidad de fotografías obtenidas, muy superior a la de otras investigaciones similares dentro de un grupo de sesiones estable.

En 1925 el Dr. Hamilton entabló relaciones con el Dr. Le Roi Goddard Crandon, de Boston, cuya esposa, Mina Marguerite Stinson (nacida en Ontario) era la médium conocida como “Margery”, y el hermano de Mina, Walter Stinson, fallecido en 1911, se manifestaba como su espíritu guía. Margery tuvo algunas sesiones con el grupo de Hamilton pero no se incorporó como participante regular. Sin embargo, en 1928 Walter, declarando ser el hermano de Mina, comenzó a actuar a través de Mary Marshall y otros mediums del grupo y dirigió la producción de los teleplasmas. Otros guías regulares integraban el “pequeño grupo de difuntos famosos” que comprendía, entre otros, al escritor Robert Louis Stevenson, el explorador David Livingstone, el periodista William Thomas Stead, el Reverendo Charles Haddon Spurgeon, y el astrónomo Camilo Flammarion, todos ellos nacidos a mediados del siglo XIX y fallecidos a fin del mismo siglo y primeras décadas del XX.

Desde el comienzo, Hamilton tuvo mucho cuidado de descartar toda posibilidad de fraude, ejerciendo rigurosos controles por medio de cámaras y otros instrumentos, anotaciones, observadores especiales, y minuciosas revisiones del médium y los asistentes antes y después de cada experimento, lo que le valió renombre internacional.

### **Las fotografías como prueba documental**

Mediante el uso de 11 cámaras instaladas en un extremo de la sala de sesiones y un aparato de control remoto manejado a mano, y el encendido de tres flashes de magnesio, Hamilton fotografiaba los fenómenos en negativos de placa de vidrio desde diferentes ángulos. A veces solicitaba la presencia de un observador en el cuarto oscuro para demostrar que las placas fotográficas no habían sido alteradas.

Muchas veces se tomaban fotografías simultáneas desde distintos ángulos. Algunas mostraban que el teleplasma arrojaba una sombra dentro del cuarto, y otras en series consecutivas lo mostraban retrayéndose en el cuerpo del médium. Más de 300 fotos documentan los experimentos.

El autor invoca su condición de archivero para manifestarse convencido de la autenticidad de las mencionadas fotografías, seguro de que no se trata de trucos fotográficos.

### **Fenómenos observados por el Grupo Hamilton: Discusión**

Los Hamilton, sus mediums y la mayoría de los asistentes a las sesiones eran miembros de la Iglesia Presbiteriana de Canadá, y más tarde de la Iglesia Unida de Canadá. Si bien mantenían contacto con eminentes espiritistas, se consideraban a sí mismos investigadores psíquicos que estudiaban fenómenos ocurridos en la sala de sesiones.

El Dr. Hamilton enfocaba los fenómenos de levitación de mesas y los de ectoplasmas con un criterio científico, a fin de determinar, principalmente, si los fenómenos eran genuinos. Tomaba todos los recaudos posibles dentro del contexto de una sala de sesiones a oscuras, para controlar las condiciones en que se producían los fenómenos. Las sesiones se llevaban a cabo dos o tres veces por semana en una habitación de la planta alta dispuesta especialmente para ese propósito; hubo más de mil sesiones a lo largo de 15 años. Se llevaban registros de asistencia y de los procedimientos experimentales, y en varias ocasiones los participantes firmaron certificaciones de la autenticidad de los fenómenos fotografiados.

Sin embargo, algunas veces los fenómenos fueron impugnados como fraudulentos, aunque no se pudo probar. Para el autor, el principal obstáculo para aceptar su autenticidad está en que la naturaleza del ectoplasma y los medios por los cuales lo puede producir el cuerpo del médium, no tienen explicación científica. Y afirma que: “Concluir que los teleplasmas de Winnipeg fueron fraudulentos basándose en el razonamiento a priori de que el cuerpo humano no puede producir tal secreción, es ignorar el testimonio de muchos hombres y mujeres, entre ellos médicos, científicos, ingenieros, abogados y clérigos, que han presenciado fenómenos ectoplasmáticos y atestiguaron su autenticidad, en Winnipeg y en otros lugares”.

### **Conclusión de T. Glen Hamilton**

Inicialmente, la fe religiosa y la formación médica tradicional de Hamilton le hicieron hesitar ante la idea de que personas fallecidas tuvieran relación con los fenómenos psicokinéticos, pero su posición cambió a partir de los teleplasmas que se manifestaron en presencia de Mary Marshall.

Ello se debió a la observación de que tales teleplasmas se presentaban acompañados de una inteligencia que demostraba lo que llamó “actividad intencional” y que funcionaba independientemente de las capacidades propias de la médium.

Finalmente, Hamilton se convenció de la hipótesis espiritista de la supervivencia no por los fenómenos físicos en sí, sino por la intencionalidad de las acciones desarrolladas por las personalidades desencarnadas que se manifestaban durante el trance, cosa que ocurrió de manera consecuente y sostenida a través de muchos años.

### **El legado de Hamilton**

Hamilton no vivió para publicar el registro completo de sus experimentos. Esa tarea recayó en su hijo James (1915-1980) quien publicó *Intention and Survival* [Intención y Supervivencia] en 1942. Más tarde su hija Margaret Hamilton Bach (1909-1986) publicó una continuación titulada *Is Survival a Fact?* [¿Es un hecho la supervivencia?] (1969) referida a las investigaciones hechas por

Lillian después de la muerte de Glen, incluso la fotografía de un teleplasma atribuido al propio Glen que sobrevivió a su muerte y logró comunicarse con el grupo.

Margaret se ocupó de reunir los registros y fotografías originales de los experimentos de sus padres y depositarlos en los Archivos y Colecciones Especiales de la Universidad de Manitoba, donde hoy forman una valiosa colección, la más accesible al público y la más completa en los anales de la investigación psíquica<sup>1</sup>.

### **Segundo caso: La Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Toronto y Philip, el fantasma imaginario<sup>2</sup>**

Los protagonistas de este caso fueron Alan Robert George Owen (1919-2003), profesor de genética y matemáticas, y su esposa Iris May Popper (1916-2009), enfermera diplomada. Ambos eran miembros de la SPR (Inglaterra) y de la ASPR (EE.UU.) Hicieron investigaciones sobre poltergeists, concluyendo que la realidad objetiva de algunos fenómenos de poltergeist había quedado establecida fuera de toda duda razonable.

En 1970 los Owen se radicaron en Canadá, donde George Owen se haría cargo de la investigación en parapsicología para la New Horizons Research Foundation, entidad sin fines de lucro. Más adelante formaron la TSPR (Sociedad de Investigaciones Psíquicas de Toronto) para estudiar los fenómenos de que se ocupa la parapsicología.

Los Owen comenzaron por tratar de obtener movimientos de la mesa a través de la meditación en silencio. Pero luego prestaron mayor atención a los estudios sobre PK realizados en Inglaterra por

---

<sup>1</sup> Esos archivos actualmente están siendo traducidos al español. Pueden consultarse en: <http://survivalafterdeath.blogspot.com.ar/2011/07/los-archivos-t-g-hamilton.HTML>

<sup>2</sup> Ver: “La elaboración de un fantasma”: traducción de un artículo de Iris Owen (revista *Psychic*, Julio/Agosto 1975, páginas 27 a 31) por Marcelo Di Tullio, publicado en *Comunicaciones de Parapsicología* N° 26, junio 2010, p. 19.

Kenneth J. Batcheldor (1921-1988). Batcheldor sostenía que el trabajo en grupo era capaz de generar una poderosa energía psíquica, y efectivamente, con su grupo logró fuertes efectos de PK, entre ellos oscilación de la mesa, raps y levitación completa. No buscaban comunicación alguna con espíritus, y Batcheldor concluyó que los fenómenos físicos eran producidos por el estado mental colectivo del grupo, y no por el espíritu sobreviviente de una persona fallecida

Fue entonces cuando unos ocho miembros de la TSPR, atraídos por ese tipo de fenómenos, formaron un pequeño grupo con Iris Owen como líder y George Owen como director de investigaciones, y en 1972 comenzaron con ejercicios semanales de meditación grupal a fin de vincularse emocionalmente entre sí, con la esperanza de que la práctica repetida generase una fuerza de PK colectiva.

El grupo decidió crear un espíritu comunicador, al que asignaron la personalidad de un imaginario noble inglés llamado “Philip” que vivió en Diddington Manor entre 1624 y 1654. Le inventaron una biografía que incluía ciertas inexactitudes históricas y algunos datos reales con unas alteraciones. Para que Philip resultase ser una proyección de sus propias mentes, los miembros del grupo estudiaron detenidamente cada uno de los rasgos atribuidos al espíritu (nombre, personalidad, historia, vida doméstica y amorosa). A su vez, la residencia Diddington Manor era una transcripción con algunos cambios del verdadero Diddington Hall en Warwickshire.

Las reuniones se hacían con formato de sesión, pero a plena luz y sin plegarias ni cánticos de tipo religioso, quedando excluidos también los mediums y los presuntos espíritus comunicadores. Los asistentes se sentaban alrededor de una mesa de juego, sobre la cual colocaban sus manos. Establecían un ambiente cordial conversando, cantando canciones alegres y bromeando con Philip para animarlo a comunicarse.

Durante meses no pasó nada. Hasta que una tarde, Philip comenzó a manifestarse produciendo débiles raps que parecían venir del interior de la tapa de la mesa. Se estableció un código para indicar sí y no, y pronto vieron que los “conocimientos” de Philip no iban



más allá de la historia que el grupo le había tejido de común acuerdo. Si se le preguntaba algo sobre lo que los miembros del grupo no coincidían, la mesa hacía sonidos desagradables. A su tiempo, el grupo logró animar a Philip a que hiciera mover la mesa a través de la sala, levantarse sobre una pata, y hasta, en dos ocasiones, obtener momentáneamente una levitación completa.

La conclusión de Iris Owen fue que “pequeños grupos de personas, reunidos en sesiones, pueden desarrollar poderes psicokinéticos formidables, aunque los miembros del grupo no posean aptitudes psíquicas”. El experimento Philips terminó en 1977 cuando el grupo original se disgregó.

Las repercusiones de esa experiencia fueron variadas. Margaret Hamilton visitó a los Owen, y tras una revisión de lo actuado en Winnipeg, hallaron semejanzas entre los fenómenos de PK observados con la niñera Elizabeth Poole y los de Toronto. Por su parte, algunos espiritistas consideraron que el grupo de Toronto atrajo a un espíritu travieso que personificó a Philip y causó los movimientos de la mesa. Otros grupos intentaron repetir la aventura de los Owen creando diversos personajes ficticios y comunicándose con ellos. El autor de este artículo acepta “que un grupo pueda en sus sesiones comunicarse con un personaje de ficción creado como una ‘forma pensada’”. Opina además que en los experimentos de Toronto hubo movimientos psicokinéticos genuinos causados por cierta forma de aptitud humana que no es explicable por la acción muscular inconsciente; y con respecto al contenido de las comunicaciones por medio de los raps u oscilaciones de la mesa, considera que la comunicación obtenida por tal medio es necesariamente limitada por el carácter rudimentario de una respuesta por sí o por no. No obstante, probar que es posible la comunicación con un espíritu ficticio (forma pensada) no excluye la posibilidad de la comunicación con un espíritu sobreviviente real.

En 2005, al ser invitada por Donna Zuckerbrot a participar en su documental *Conjuring Philip* (2007), Iris Owen recomendó solicitar al grupo de estudio espírita de Victoria una perspectiva

contemporánea de ese tipo de investigación, lo que nos lleva al último de los casos aquí presentados.

### **Tercer caso: Experimentos de mesas oscilantes en Victoria**

El autor de este artículo se declara afortunado por haber podido observar repetidas veces, durante más de 10 años, fuertes movimientos de mesas bajo condiciones controladas, en una habitación de la planta alta especialmente acondicionada para reuniones tipo sesión espírita, en su propia casa, en Victoria. A diferencia de los grupos de Hamilton y Owen, en este caso los participantes eran mayormente espiritistas.

En un principio, el objetivo del grupo era desarrollar mediumnidad para comunicarse con los espíritus de seres queridos y amigos. Pero en septiembre de 1988, a raíz de la visita de una médium británica, Anne Wright, comenzaron a interesarse en mesas oscilantes. Después de luchar durante un año tratando de reproducir los fenómenos obtenidos durante la visita de Anne Wright, vieron que éstos empezaban a producirse asiduamente desde que el marido de una participante del grupo se incorporó al mismo en forma regular.

Hubo otro cambio en febrero de 2006, cuando unos miembros del grupo aceptaron ser filmados para el documental *Conjuring Philip*, que narra la historia del caso anterior, del fantasma inventado Philip. Se colocaron cámaras en lugares estratégicos, y así se obtuvieron sólidas evidencias de los movimientos producidos por la mesa. Aquí señala el autor que, si bien su grupo representaba la posición espiritista, la participación en el documental le hizo reconsiderar sus creencias acerca de los fenómenos, pues los movimientos de la mesa no parecían ser causados por espíritus desencarnados sino por alguna forma de energía propia del grupo.

El documental *Conjuring Philip* siguió saliendo en televisión por el canal Vision TV en Canadá. Iris Owen aparecía en representación de los experimentos de Toronto con el espíritu imaginario Philip. El autor de este artículo actuó como vocero del grupo de Victoria, que demostró las oscilaciones y movimientos

traslatorios de la mesa obtenidos en sus sesiones. El filósofo Stephen E. Braude habló sobre la realidad de los ejemplos mejor documentados de fenómenos de macro-PK. Por los escépticos, se presentaron los psicólogos Christopher French y James Alcock. Sostiene el autor que French y Alcock no vieron el material de archivo de sus experimentos con la mesa como para tener un diálogo al respecto, por lo que considera sus críticas infundadas.

En definitiva, los intentos del grupo de Victoria por obtener comunicaciones con los espíritus a través de la mesa no dieron pruebas de la supervivencia, ni tampoco ayudaron al desarrollo de la mediumnidad que buscaban. Poco a poco el grupo se fue cansando de la naturaleza repetitiva de los fenómenos, y acabó por disolverse en diciembre de 2010.

### **Conclusión: los experimentos de investigación psíquica corroboran la realidad de los fenómenos producidos en las sesiones espíritas**

El autor declara su convencimiento, en base de investigaciones históricas y de experiencias personales en varios grupos contemporáneos, de la existencia del movimiento psicokinético de objetos, y su inclinación a aceptar la existencia del ectoplasma. Admite que ha habido falseamientos, pero afirma que, cuando son genuinos, ambos fenómenos son aparentemente producidos por capacidades humanas poco conocidas.

Considera que los tres casos canadienses estudiados apoyan la realidad de la PK; en cuanto a la supervivencia, las pruebas obtenidas a través de las mesas fueron débiles en los casos de Winnipeg y Victoria, e irrelevantes en el experimento de Toronto. Y opina que, si bien no entendemos cómo funciona la PK, las evidencias sugieren que no debe ser atribuida a espíritus desencarnados, o al menos, no en el sentido tradicional que le asignan los espiritistas, sino que lo más probable es que sea una función de la mente o la energía humana.

Los experimentos de Winnipeg son importantes por sus observaciones repetidas y sistemáticas de los fenómenos físicos. El

objetivo principal del grupo era demostrar la autenticidad de las manifestaciones físicas, y en segundo lugar investigar las evidencias de una supervivencia post-mortem. En el primer punto hubo acuerdo entre los investigadores sobre la realidad de los fenómenos estudiados, en cambio hubo disenso en cuanto al segundo, ya que varios de ellos no compartían la hipótesis de la supervivencia sustentada por el Dr. Hamilton.

Los experimentos de Toronto plantearon importantes cuestiones acerca de las causas subyacentes de los fenómenos producidos en sesiones espiritistas. Los Owen estaban convencidos de que el fenómeno Philip resultó de la combinación de fuerzas psicokinéticas del grupo: Philip no demostró ningún conocimiento que no poseyera el grupo, individual o colectivamente. Su conclusión fue que ciertos fenómenos psíquicos eran causados por facultades poco conocidas de la mente humana, y no por espíritus de difuntos.

En una comparación entre los tres grupos, el autor señala que tanto los Hamilton como los Owen, aunque arribaron a conclusiones diferentes en cuanto al origen de los fenómenos, estaban convencidos de la autenticidad de los movimientos de la mesa. Los Hamilton aceptaron asimismo las manifestaciones ectoplasmáticas como genuinas; los Owen estaban también abiertos a esa posibilidad, y más aún, Iris pensó que el experimento de Philip podría desembocar en una manifestación de ectoplasma cuando apareció una forma nebulosa en el medio del grupo.

En base de conversaciones con Iris y de los datos que surgen de los archivos del experimento Philip, aparece una similitud en los movimientos de la mesa entre el caso de Toronto y el de Victoria, y el autor admite, aunque sólo a título de suposición, que lo experimentado por ambos grupos pudo ser una forma menor de las levitaciones de mesa fotografiadas en Winnipeg.

Como conclusión final, lo más importante es que los tres casos de Canadá, extendiéndose a lo largo de 70 años, corroboran la realidad de ciertos fenómenos producidos en sesiones espiritistas.

# Universos y Dimensiones

HUMBERTO C. CAMPANA

Capítulo del libro *Inherente al ser humano* (en preparación)

Este capítulo pretende basarse en conceptos pensados en su momento por Albert Einstein, en la época de sus trabajos científicos que le permitieron elaborar la "teoría de la relatividad", que le valió el premio Nobel en física.

Previamente a lo anterior, los seres humanos suponíamos que vivíamos en un mundo de tres dimensiones: "alto", "ancho" y "largo"; estos tres parámetros eran imprescindibles para que una determinada "entidad" quedara adecuadamente "ubicada".

Hasta que el nombrado científico introdujo una cuarta dimensión: el "tiempo".

Desde entonces se asume que nuestro universo cuenta con cuatro dimensiones: las tres mencionadas al comienzo más esta última.

Einstein propuso el siguiente ejercicio mental: imaginemos una entidad que vive en un mundo de dos dimensiones: "ancho" y "largo", pero sin "altura"; llamémoslo, impropriamente, "chato".

Asumamos ahora que una entidad bidimensional "construye" un triángulo: figura geométrica con tres lados y tres ángulos (en el contexto del universo bidimensional asumido).

Aceptemos que, en un ángulo, los lados que lo forman no contactan: es decir queda como una puerta entreabierta y por la misma se introduce un punto (una ratita bidimensional); a

continuación se unen los dos lados que no contactaban y la "jaula" queda cerrada.

Cuando el constructor bidimensional vuelve y corrobora que la ratita no está, no puede explicarse cómo hizo para salir del interior de la jaula (que sigue cerrada). A este punto debemos aceptar que otra entidad bidimensional no abrió la puerta.

El constructor de la jaula podría salir de su perplejidad solamente si pensara en la posible coexistencia de su universo bidimensional con uno tridimensional (como el nuestro antes de Einstein); en este caso la entidad tridimensional podría haber tomado la ratita bidimensional desde arriba y sacarla de la jaula!

Y aquí se plantea otro interrogante ¿cómo pudo aferrar y sacar al animalito si éste era bidimensional (o sea ¿no tenía altura)?

La respuesta de Einstein fue la frecuentemente utilizada científicamente: por mecanismos que aún se desconocen.

Este ejemplo es útil para ayudar a comprender por qué a menudo nos resulta imposible comprender ciertas posibilidades.

Es útil agregar que, actualmente la mayor parte de los físicos y matemáticos aceptan la existencia de universos con más de nuestras cuatro dimensiones; es más, asumen que pueden existir universos con INFINITAS dimensiones: es decir ABSOLUTAMENTE imposibles de entender por una mente humana. Hay quienes consideran que solamente un DIOS podría haberlos creado y, de hecho, hay científicos que pretendieron analizar la existencia (o no) de DIOS utilizando fórmulas matemáticas (!) .

## Yo no creo en fantasmas pero... que los hay, los hay

NAUM KREIMAN

*–¡Ñata, apurate, corré, mirá, mirá! – creo que grité, que escuchó mi esposa, no sé, quedó parada, sin moverse, mirando no sé qué. Todo duró apenas unos segundos.*

*Ibamos a visitar a mis padres que habían alquilado una vivienda en una población balnearia. Durante el viaje me percaté de que había olvidado llevar la dirección.*

*Imaginé de todo. Los encontraré en la playa, iré a dormir a un hotel, los buscaré por la radio, iré a la policía, y bueno, al final me vuelvo, mala suerte.*

*Llegamos con mi esposa pasado mediodía. Había gente en la playa, pero para encontrarlos necesitaba muchísimo más que poderes mágicos. Invoqué a Jehová, debía estar ocupado, no me atendió. Con los otros dioses no tengo confianza.*

*Caminaba sobre la arena, miraba por todas partes, se me ocurrieron muchas soluciones, se hacía tarde, caminaba sin dirección definida, iba para cualquier parte, de pronto le digo a mi esposa “voy a correr porque caminar me cansa”, corré unos treinta metros y llegué al final de un paredón. A mi derecha vi una línea de edificios. Levanto la vista y en un balcón de un primer piso, a una media cuadra, una mujer en ese preciso instante entraba en la habitación.*

*–¡Pero si es mi madre –exclamé– ese vestido lo conozco! Fue como un chispazo. Llamé a mi esposa.*

*–¡Ñata, vení, corré!*

*Sí, era mi madre. Ubicar la vivienda y encontrarnos fue un hecho. Este hecho lo analicé muchas veces. Si no hubiera corrido, no la habría visto. ¿Una coincidencia azarosa?*

*¿Por qué corré? El argumento de decidirme a correr lo considero irracional. Sobre la arena es más difícil correr que caminar.*

*¿Cómo estaba mi mente en esos momentos? No pensaba en nada, caminaba como un zombi.*

*Durante las tres o cuatro horas previas, tenía una especie de preocupación, no iba a pasar ninguna desgracia, al final me volvía a mi casa.*

*En un momento dado, recuerdo, imaginé a todo el pueblo dentro de mi cabeza, como una visión panorámica. Esta imagen mental se me dio varias veces. Mi mente funcionaba como un ojo explorador.*

Esta es la historia que me contó Rolco Cronomchuk con sus recuerdos espontáneos y respuestas a mis preguntas.

Como ve el lector, éste no es un relato sobre fantasmas, pero también es de cosas increíbles (pero... que las hay, las hay). Fue una historia como muchas otras.

- Cuántos sucesos coincidentes se dieron para que Rolco encontrara a su madre: caminar por esa calle no elegida, correr en determinado momento, la madre en el balcón en ese preciso instante.

- Qué hizo que aquel hombre se equivocara en la lectura de los horarios, llegara tarde al aeropuerto y perdiera su avión que terminó por incendiarse.

- Fulano sufre un peligroso accidente y al día siguiente recibe una carta de su hermana preguntándole si no le ocurrió algo desagradable.

- Soñar con una muerte, y a la madrugada recibir la noticia impensada de la muerte del amigo.

Casi todos hemos tenido alguna vez, con mayor o menor dramatismo, experiencias parecidas en nuestra vida cotidiana.

I) No hay razonamiento inductivo o deductivo propio de nuestra capacidad de conocimiento que pueda predecir estas coincidencias (1).

II) Si estas coincidencias u otras no son producto del azar, son tantos los sucesos que se encadenan que tendrían que estar predeterminados desde el Big Bang (2).



III) Hay sucesos aleatorios en la naturaleza física, también los hay en la naturaleza orgánica. Esta idea de la aleatoriedad en la naturaleza rige hoy como un paradigma (Monod Jacques) (3). Es en los genes donde se producen los sucesos aleatorios que dan lugar a las modificaciones de los seres. Somos máquinas orgánicas creadas por los genes para asegurar su supervivencia (Dawkins Richard).

IV) Quiero creer que hay coincidencias cognoscitivas aleatorias que se generan en algún preciso momento para darnos un saber o provocar un hacer que resuelve un problema que importa a nuestra vida (Kreiman Naum) (4).

Quienes sostienen que estas coincidencias responden a una facultad de conocimiento anómalo de la cual estamos equipados, inventan experimentos para demostrarlo. Los paradigmas actuales de la psicología y la física no admiten que un pensamiento puede “viajar” de un cerebro a otro.

Los escépticos denominan a estas investigaciones con una palabra enterradora: pseudociencia. Investigan algo que no existe. ¿Quién sabe?

Los principios básicos de la ciencia para fundamentar un conocimiento científico exigen las conocidas condiciones de repetibilidad, predicción e independencia. Todos principios deterministas. Regirán en algún nivel de la naturaleza, en la experimentación de estos fenómenos estas exigencias no se cumplen. Posiblemente pertenezcan a otra ciencia en la que no rijan esas condiciones.

Quizás haga falta un nuevo paradigma, que nos haga ver natural, coherente, lógico, lo que por ahora no lo es (Kuhn, T. S.) (5).

La mente de Rolco Cronomchuk funcionó de una manera especial. Habría que averiguar si todos a quienes les sucedieron cosas parecidas, también vivieron una experiencia mental excepcional.

Si inventáramos una prueba experimental crucial y fracasáramos, habríamos hecho un gran descubrimiento (Lakatos Imre).

Por ahora, ni siquiera no sabemos.

- (1) Nuestra capacidad de conocimiento no es principalmente racional, la imaginación, combinando imágenes, símbolos, incluso palabras, es creadora y descubridora. No menos importante es atender a hechos casuales, buscar relaciones en procesos distintos o semejantes, el papel de la intuición, algo muy difícil de explicar. Hay creaciones y descubrimientos debidos a procesos inconscientes de nuestra mente. En una encuesta sobre el método de trabajo de los matemáticos, se le consultó a Albert Einstein, quien expresó así, su experiencia: “las palabras o el lenguaje escrito o hablado, no creo que desempeñen ningún papel en el mecanismo de mi pensamiento. Los entes físicos que parecen servir de elementos al pensamiento, son ciertos signos y ciertas imágenes más o menos claras que pueden ser voluntariamente reproducidas y combinadas. Existe, evidentemente, cierta conexión entre estos elementos y los correspondientes conceptos de la lógica. Es también claro que el deseo de llegar finalmente a conceptos ligados lógicamente es la base emocional de este juego un poco vago entre los elementos mencionados.

Pero considerado desde un punto de vista psicológico, este juego de combinaciones parece ser la característica esencial del pensamiento productivo, antes de que haya ninguna conexión con construcciones lógicas mediante palabras u otra clase de signos que puedan ser comunicados a los demás.

En mi caso los elementos mencionados son de tipo visual y algunos de tipo muscular. Las palabras convencionales u otros signos deben buscarse únicamente en una segunda etapa, cuando el juego asociado mencionado está suficientemente establecido y puede reproducirse a voluntad”.

Conocimientos que surgen del inconsciente, puede ejemplificarse con el famoso caso del matemático Carlos F. Gauss, quien refiriéndose a un teorema cuya solución estaba buscando, dejó escrito: “Finalmente hace dos días conseguí resolverlo, no por mis pacientes trabajos, sino por la gracia de Dios. Como si un relámpago repentino lo iluminara, el enigma quedó resuelto. Yo mismo soy incapaz de decir cuáles fueron los hilos que conectaron lo que me era conocido anteriormente con lo que hizo posible mi éxito” (Hadamard Jacques).

- (2) En el Universo de Laplace (físico, creador de la “Teoría analítica de la probabilidad”) el azar está excluido por definición. Es esencial cuando dos cadenas causales totalmente independientes se interceptan (Monod Jacques).
- (3) La ocurrencia de fenómenos esencialmente aleatorios en el mundo físico, ha sido fundamentada por la mecánica cuántica.  
 “A nivel orgánico una mutación es en sí un acontecimiento microscópico cuántico, al que por consecuencia se aplica el principio de incertidumbre. Acontecimiento, pues, esencialmente imprevisible por su misma naturaleza”. (Monod Jacques).  
 Una vez inscripto en el ADN este accidente singular imprevisible va a ser replicado y traspuesto a millones o miles de ejemplares.  
 Del reino del azar, entramos al reino de la necesidad. La necesidad de reproducirse, y donde empieza a operar la selección.
- (4) Estos hechos cognitivos anómalos tienen su origen en un nivel cuántico de la psiquis. Es el único nivel donde lo cuántico tiene intencionalidad: la intencionalidad de proteger la vida y la supervivencia de los genes en un ámbito social, creado por el hombre. (Dawkins, R.) (Kreiman, N.).
- (5) Paradigma: Realizaciones universales reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica. Para los astrónomos, físicos o matemáticos del tiempo de Ptolomeo, el círculo es el modelo al cual deben sujetarse todos los movimientos de los planetas y las estrellas. Copérnico quería demostrar que los movimientos del sol, la luna y los planetas son circulares y uniformes. “Un movimiento circular es siempre uniforme, puesto que la causa de su movimiento nunca cesa”. El círculo es la figura perfecta. La circularidad era un paradigma. Había que ajustar los cálculos e incluso las observaciones a la circularidad. Kepler (1571-1630) se atrevió a apartarse del círculo. Sus observaciones de las irregularidades de Marte así lo justificaban. La órbita de Marte ya no era circular. Esa es la dictadura de los paradigmas. el paradigma de la circularidad rigió más de 1.500 años en el mundo occidental.

### Bibliografía citada

- Dawkins, Richard: “El gen egoísta”. Ed. Biblioteca Científica Salvat. España, 1985 (pág. 3).
- Feynman R. P. y otros: “Física” T. I. Ed. Addison Willey. 1987.
- Hadamard, Jacques: “Psicología de la invención en el campo matemático”. Ed. Espasa Calpe. Buenos Aires - México. 1947
- Kuhn, T. S.: “La estructura de las revoluciones científicas”. Ed. Planeta-Agostini. México. 1985.

- Kreiman, Naum: “El campo mental genético” (In *Mentem*).
- Lakatos, Imre: “La metodología de los programas de investigación científica”. Ed. Grijalbo. Barcelona, 1978.
- Monod, Jacques: “El azar y la necesidad”. Ed. Planeta-Agostini. México. (Pág. 127).
- Palma H. A. y Wolovelsky E.: “Darwin y el darwinismo”. Ed. UBA. Buenos Aires, 1997.
- Popper, K.: “El yo y el cerebro”. Ed. Labor. Barcelona, España. 1993.
- Wolovelsky E. y otros: “La biología molecular”. Ed. UBA. Bs.Aires, 1994.

### Testimonio

La anécdota que aquí presenta Kreiman en forma de cuento, ficcionalmente narrado por un tercero, fue un hecho real que nos ocurrió un verano, cuando éramos una joven pareja de recién casados. Sus padres habían alquilado un departamento en Mar de Ajó –localidad balnearia de la provincia de Buenos Aires sobre la costa del Atlántico– para pasar una temporada de descanso, y nos invitaron a visitarlos por unos días.

Por extraño que parezca las cosas sucedieron tal como se cuentan. Cuando bajamos del ómnibus en Mar de Ajó no sabíamos adónde dirigirnos para encontrarnos con ellos. Bajo el sol ardiente de un mediodía de febrero, cargando nuestros bolsos, caminábamos sin rumbo por la playa en busca de un dichoso azar que nos permitiera encontrarlos; era una situación de gran necesidad, ya que el dinero que llevábamos quizá no hubiera alcanzado para pagar un hotel, y de no hallarlos hubiésemos tenido que volvernos a Buenos Aires.

Yo no tenía la menor idea de lo que pasaba en esos momentos por la cabeza de mi marido, pero lo notaba intensamente concentrado, y de pronto lo vi echar a correr. Lo demás está en la narración.

Siempre hemos considerado que se trató de un hecho paranormal, uno de los varios que nos ocurrieron a lo largo de los años y que he relatado en el libro *Naum Kreiman, la parapsicología y la ciencia* escrito en coautoría con Juan Gimeno (edición de los autores, Buenos Aires, 2008).

## La parapsicología en la Argentina

### Enrique Novillo Paulí: sacerdote y parapsicólogo

Enrique Novillo Paulí nació en la ciudad de Córdoba, Argentina, el 15 de junio de 1919. De joven ingresó en la orden jesuita como sacerdote. En 1952 se graduó como teólogo en la facultad de filosofía San José. Luego obtuvo el título de profesor de química, dedicándose a dictar cursos en colegios religiosos.

Desde su juventud manifestó interés por los fenómenos paranormales, siguiendo a otros religiosos como Oscar González Quevedo, Robert Amadou, Helbert Thurston o Reginald Omez. Pero su involucramiento definitivo fue a partir de la beca que obtuvo de la Organización de Estados Americanos para realizar estudios e investigaciones, entre marzo de 1970 y agosto de 1972, en el Instituto de Parapsicología de la Fundación para el Estudio de la Naturaleza del Hombre, en Durham, Estados Unidos, presidido por Josheph B. Rhine.

Durante su estadía en Durham decidió especializarse en bioPK, convirtiéndose en un raro caso, aunque digno de imitación, de un investigador que trabaja durante varios años perfeccionando un mismo diseño experimental. Se trataba de dilucidar lo que él llamaba “el poder de la mente sobre objetivos vivientes”. Luego de diversos ensayos logró un protocolo confiable para comparar la velocidad de germinación y crecimiento de semillas de centeno influenciadas por personas comunes. Para esto organizaba dos grupos de germinadores idénticos, cada uno con cientos de semillas. Determinaba al azar uno de los grupos como control y otro como objetivo, y sobre este último instaba a los sujetos a influir a distancia para que crecieran más sus semillas. Luego de nueve días cortaba cada uno de los tallos, los medía y comparaba ambos grupos mediante el test de t (Student). Los resultados fueron ampliamente satisfactorios, logrando dos conclusiones: una diferencia significativa a favor de la altura alcanzada por los brotes de las semillas objetivo; y además, en

experimentos donde se preparaban tres grupos de semillas (uno de control, otro influenciado por varones y el último influenciado por mujeres) descubrió que en situación de competencia, los varones obtenían mejores resultados que las mujeres.

La revista Cuadernos de Parapsicología aceptó en varias ocasiones sus aportes, dedicando un número especial a publicar sus investigaciones (Paulí, 1974). También en 1975 publicó un resumen de la ponencia presentada en la XXIV Conferencia Internacional de Parapsicología organizada por la Parapsychological Foundation en San Francisco, California. El tema abordado era “Educación en Parapsicología”, y allí destacaba que estaba enseñando parapsicología en la Universidad Católica de Córdoba, además de dictar cursos en otras ciudades argentinas, como San Luis, Santa Fe y Paraná. Adelantaba que a partir del año siguiente la parapsicología sería materia obligatoria para la carrera de psicología en la Universidad Católica de Córdoba (Paulí, 1975a).

Novillo Paulí fue uno de los pocos parapsicólogos argentinos reconocido internacionalmente; fue miembro de la Society for Psychical Research de Londres, de la American Society for Psychical Research y de la Parapsychological Association, ambas de Estados Unidos, y de la Sociedad Española de Parapsicología, entre otras. También fue becado por la Parapsychological Foundation de New York para presentar trabajos de investigación en las convenciones internacionales de parapsicología de la Universidad de Edimburgo, Escocia, en 1972; la ya mencionada en la Universidad de California, en 1975; en la Convención Internacional de Investigación Psicotrófica, en Tokio, en 1975; y en el Cuarto Congreso Internacional de Psicotrófica, en San Pablo, en 1979.

En el ámbito local, en 1980 se instaló en Buenos Aires, trasladando su Instituto de Parapsicología a la Universidad del Salvador, desde donde, en noviembre de 1987, organizó el Primer Encuentro de Parapsicología. Falleció el 23 de julio de 1989, a raíz de una leucemia, luego de intervenciones quirúrgicas y tratamientos infructuosos.

Con Naum Kreiman compartieron el convencimiento de que la consolidación de la parapsicología se conseguiría desarrollando el aspecto experimental y bregando para que fuera considerada una ciencia. También dejó como legado un didáctico libro Paulí, (1975b),

presentado por el mismo Rhine, del que se repitieron varias ediciones, en donde, además de detallar todos sus experimentos con semillas, completa una mirada sobre la historia y los métodos de la parapsicología. También puede leerse una austera definición, al catalogar a la parapsicología como “una ampliación del estudio del inconsciente del hombre (p. 14), completando más adelante: “La Parapsicología comprende aquella parte de la psicología que estudia los fenómenos (de orden mental o material) provocados por estímulos no físicos conocidos” (p. 32). Sin embargo, igual que había ocurrido con otros investigadores espiritistas, a los que Novillo Paulí combatió (Paulí, 1981), años después cedió a la tentación de aplicar el razonamiento filosófico a los descubrimientos del laboratorio, apresurándose a confirmar a través de ellos algunos de los dogmas de su religión. En 1987 aseguraba: “Si [la parapsicología] en su modo de operar prescinde de la materia y subsiste, está demostrando que es independiente de lo divisible, destructible, en su existencia, ¿estamos por lo tanto frente a una demostración experimental no sólo de la realidad de la dimensión espiritual en el ser humano, sino además que ésta es inmortal? Una vez que ha sido capaz de subsistir independientemente de la materia, es lo mismo una fracción de segundo que un millón de años. De este modo la Parapsicología en un campo experimental no sólo prueba la realidad espiritual del hombre sino que además da una respuesta al gran interrogante de las filosofías y religiones de todos los tiempos: ¿Termina todo con la muerte, la destrucción del cuerpo físico? La respuesta es: subsiste. Aclarar cómo será esa subsistencia no es propio de la filosofía ni de la ciencia, sino de la religión: es otra fuente de información diferente” (Paulí, 1987).

En la actualidad, la Agrupación de Sanidad que funciona en la facultad de medicina de la Universidad del Salvador en Buenos Aires, lleva el nombre de Enrique Novillo Paulí.

### Referencias consultadas

**Novillo Paulí**, Enrique. (1974). El poder de la mente sobre objetivos vivientes. Resultados relacionados con el sexo y edad de los sujetos. *Cuadernos de Parapsicología*, 7, 3, pp. 1-25.

**Novillo Paulí**, Enrique. (1975a). Educación en Parapsicología. *Cuadernos de Parapsicología*, 8, 3, pp. 3-4.

**Novillo Paulí**, Enrique. (1975b). *Los fenómenos parapsicológicos. Psi en el laboratorio*. Buenos Aires: Kapelusz.

**Novillo Paulí**, Enrique. (1981). *Hoy me hablaron los espíritus*. Buenos Aires: Instituto de Parapsicología, Universidad del Salvador.

**Novillo Paulí**, Enrique (1987). Filosofía de la parapsicología. En *Actas Primer Encuentro de Parapsicología. Instituto de Parapsicología*, Universidad del Salvador, Buenos Aires, 27, 28 y 29 de noviembre, p. 8.

### **Bibliografía Complementaria**

[Cuadernos de Parapsicología]. (1988). Encuentro de parapsicología en la Universidad del Salvador. *Cuadernos de Parapsicología*, 21, 1,

[Cuadernos de Parapsicología]. (1989). Necrológicas. Padre Enrique Novillo Paulí. *Cuadernos de Parapsicología*, 22, 2, p. 16.

[Revista Argentina de Psicología Paranormal]. (1989). Necrológicas. Enrique Novillo Paulí, S. J. (QEPD). *Revista Argentina de Psicología Paranormal*, 1, 1, pp. 53-54.

**Jiménez Bisedo**, J. (1976). Entrevista con Novillo Paulí. *Psi Comunicación*, 2, 3-4, p. 81.

**Kreiman**, Naum. (1988). Respuesta al Lic. Novillo Paulí. *Cuadernos de Parapsicología*, 21, 3, pp. 15-19.

**Novillo Paulí**, Enrique. (1976). El poder de la mente sobre objetivos vivientes en función del sexo de los sujetos. *Psi Comunicación*, 2, 3-

**Novillo Paulí**, Enrique. (1976). *Mentalbeeinflussung und Geschlecht. Psychotronik*, 1, p. 36.

**Novillo Paulí**, Enrique. (1988). Carta enviada por el Lic. Novillo Paulí. *Cuadernos de Parapsicología*, 21, 3, pp. 13-14.

**Vega**, J. (1976). Biografías: Enrique Novillo Paulí. *Revista de Parapsicología (CLAP)*, 3, 24, p. 217.



## Vocabulario (conclusión)

### Algunos términos usuales en Parapsicología (\*)

**Telergia** - Término utilizado por algunos autores en lugar de Psicokinesia. Se basa en el concepto de la “energía” propia del organismo humano que actúa sobre los objetos o sobre otras personas.

**Telestesia** - Término hoy en desuso equivalente a Clarividencia. Se basa en el concepto de que el sujeto posee una sensibilidad (visual, táctil, etc.) que actúa a distancia sobre determinado objeto.

**Teosofía** - En general, toda escuela de pensamiento que alega tener una visión específica de la naturaleza de Dios; en particular, la doctrina religiosa y filosófica de la Sociedad Teosófica, fundada en 1875 en Nueva York por la señora Helena Petrovna Blavatsky basada en las nociones hinduistas y budistas, en el desarrollo consciente de las aptitudes paranormales y la creencia en la reencarnación.

**Trance** - Estado de disociación en el cual el individuo no es consciente de su situación y entorno, y en el que pueden expresarse diversas formas de automatismo. En una sesión de espiritismo, el médium entra en trance para permitir a los espíritus tomar posesión de su organismo y manifestarse. El estado de trance ocurre habitualmente en condiciones de hipnosis.

**Voz directa** - Es un fenómeno de psicokinesia por el cual se puede producir una voz a través de una formación ectoplásmica.

**Xenoglosia** - Es el fenómeno por el cual un sensitivo o dotado puede expresarse en un idioma que aparentemente le es desconocido. No confundir con “glosolalia” (ver Comunicaciones de Parapsicología, N° 37, marzo 2013, pág.52).

**Zener** - Nombre con que primero se designaron las cartas de ESP, así llamadas por el nombre del psicólogo Karl Zener, quien sugirió a Rhine los cinco símbolos que se usarían en las cartas (círculo, cruz, cuadrado, estrella y ondas).

(\*) Fuentes: <http://www.parapsychology.org/dynamic/060100.html>  
Kreiman, N. “Curso de Parapsicología”, Ed. Kier, Bs.Aires, 1994, pp.50-66.