

**COMUNICACIONES DE PARAPSIKOLOGÍA**



Editora responsable: Dora Ivinsky

Dirección postal:

Zabala 1930

1712 Castelar

Prov.de Buenos Aires

República Argentina

E-mail: [nkreiman@arnet.com.ar](mailto:nkreiman@arnet.com.ar)

[www.iespana.es/NaumKreiman/index.html](http://www.iespana.es/NaumKreiman/index.html)

**Número 2**

**Junio 2004**

SUMARIO

Página

Experimento de Visión Remota entre Brasil y Argentina, utilizando los sentidos corporales

*Jalmir F. Brelaz de Castro & Naum Kreiman*

1

Noticias y Comentarios

9

Publicación del Instituto de Parapsicología

El doctor Jalmir Freire Brelaz de Castro nos ha hecho llegar el texto completo del trabajo presentado ante el II Encuentro Psi, realizado del 23 al 25 de abril 2004, en Curitiba, Brasil, en el que expone los experimentos de visión remota llevados a cabo en colaboración con Naum Kreiman, hace ya tres años. Se trata de un experimento de gran importancia y merecida trascendencia, por la originalidad de su diseño, los altos resultados obtenidos y la sencillez de su realización. Nos es muy grato darlo a conocer a nuestros lectores. Por razones de espacio, transcribimos textualmente el Resumen, y en síntesis el desarrollo del experimento.

El texto completo de este informe se puede ver en nuestra página web:

[www.iespana.es/NaumKreiman/index.html](http://www.iespana.es/NaumKreiman/index.html)

**Experimento de Visión Remota entre Brasil y Argentina, utilizando sentidos corporales**

JALMIR FREIRE BRELAZ DE CASTRO, MA (Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiofísicas - IPPP)

& NAUM KREIMAN (Instituto de Parapsicología, Buenos Aires)

Este trabajo fue hecho en conjunto con el Prof. Naum Kreiman, quien falleció en agosto de 2003, lo cual impidió la continuidad conjunta de otros experimentos asociados.

El Prof. Kreiman fue uno de los más importantes investigadores de la parapsicología en Iberoamérica, tanto por el volumen cuanto por la calidad de sus publicaciones. Fue co-fundador y más tarde presidente del Instituto Argentino de Parapsicología. Ha publicado Manual de Procedimientos Experimentales y Estadísticos en Parapsicología, Investigaciones Experimentales en Parapsicología Tomos I y II, y Elementos Descriptivos y Conceptuales de Parapsicología. Fue editor por décadas de los *Cuadernos de Parapsicología*.

---

### RESUMEN

El Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiofísicas acostumbra utilizar diversos tipos de tests tanto orientados a la prueba como orientados al proceso, todos de bajo costo, procurando descubrir y explorar condiciones psi-conducentes e investigar a las personas que declaren poseer aptitudes psi o que sólo deseen pasar por experiencias paranormales. Complementamos estas investigaciones con otras de campo, bajo el aspecto fenomenológico, donde procuramos descubrir y correlacionar características de diversos tipos de experiencias psi.

Este trabajo expone una serie de 7 experimentos de “visión remota”, realizados entre las ciudades de Recife en Brasil, y Buenos Aires en la Argentina, entre mayo y junio de 2001, por el IPPP (Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiofísicas), en colaboración con el Instituto de Parapsicología en Buenos Aires.

Hay diversas formas de experimentos de visión remota. En los experimentos habituales, los objetivos son elegidos previamente sólo por el experimentador, y el receptor tiene la posibilidad de asociar libremente, es decir, el experimentador va a un lugar geográficamente remoto y el receptor intenta, libremente, describir o dibujar ese lugar.

En nuestro caso, los objetivos fueron previamente elegidos con la participación del receptor. Mantenemos el término visión remota para este experimento debido a su similitud con los tests convencionales, por realizarse entre países distintos y por incluir objetivos dinámicos y diversos sentidos corporales. Si bien los experimentos de visión remota parecen, en principio, tests de clarividencia, en realidad se trata de buscar, a través del uso indistinto de la clarividencia y la telepatía (también denominado de GESP, del inglés General Extra Sensory Perception), el acierto de objetivos a distancia.

Se seleccionaron objetivos que abarcaran 4 de los sentidos: vista, oído, gusto y olfato, con lo cual el experimento se torna más próximo a la realidad sensorial de las personas. Esos objetivos eran tanto estáticos como dinámicos y tenían por objeto:

- ◆ Procurar acertar el objetivo de una manera estimulante abarcando varios sentidos;
- ◆ Verificar si alguna categoría de objetivo, dentro de las 5 existentes, se mostraba más favorable/desfavorable al fenómeno;
- ◆ Verificar la presencia del efecto de declinación, con la disminución y aumento del número de aciertos al final del experimento;
- ◆ Verificar la presencia, o no, del efecto de desplazamiento, en el mismo día, o el día posterior o anterior;
- ◆ Cualquiera fuese el resultado discutir sobre el experimento, teniendo en cuenta que todos los resultados deberían ser comentados y comunicados.

Los resultados obtenidos fueron significativos,  $p = 0.00002$ .

Es sabido que en el estado actual del conocimiento científico, particularmente en las ciencias cognitivas y las vinculadas a las tecnologías de la información, aún no se acepta la incorporación de psi a su campo de investigación. Nuestra expectativa es que este siglo será propicio a la inclusión de las anomalías llamadas psi en la esfera propia de la ciencia.

---

## EL EXPERIMENTO

### INTRODUCCIÓN

Una amplia y detallada introducción analiza diversos antecedentes experimentales y teóricos que fundamentan la investigación de los fenómenos de visión remota.

"En resumen –afirma–, los estudios sobre psi aún suscitan gran controversia y se muestran incipientes. Los experimentos de visión remota son una forma metodológicamente simple de investigar psi. Este experimento de visión remota, se encuadra en los considerados de simple concepción practicados en el IPPP. Inicialmente fue propuesto por Naum Kreiman como un experimento de libre asociación, al principio sin intención de publicación. Posteriormente Castro

propuso utilizar, además de objetivos visuales, también objetivos auditivos, gustativos y olfativos (Kreiman, 2003: 18).

"Por su bajo costo y por la alta motivación manifestada por los agentes emisor y receptor, el experimento fue puesto en práctica, después de algunos meses de intenso intercambio de correspondencia para la definición de los objetivos y el planeamiento de las sesiones. La motivación se acrecentó por tratarse de dos localidades geográficamente distantes, y pertenecientes a dos países diferentes."

### **Algunas consideraciones generales sobre experimentos de visión remota**

"El término visión remota fue acuñado por Ingo Swann y Janet Mitchell en la Sociedad Americana de Investigaciones Psíquicas - ASPR, a comienzos de los años 70.

"En la visión remota el receptor describe o da detalles sobre un objetivo que está inaccesible a los sentidos normales debido a la distancia, el tiempo o el blindaje. Los tipos de objetivo normalmente difieren de los comúnmente usados, pues incluyen localizaciones geográficas, objetos escondidos, o incluso sitios arqueológicos u objetos diversos. A pesar del término "visión" también involucra impresiones mentales pertenecientes a los otros sentidos, como sonidos, sabores, olores y texturas, así como efectos telepáticos y clarividentes."

Hay diferentes maneras de realizar este tipo de estudios.

"De una forma general, en los experimentos de visión remota, puede solicitarse al receptor que describa una localidad del otro lado del mundo, que nunca haya visitado, o que describa un acontecimiento ocurrido hace bastante tiempo, o que describa un objeto sellado en un recipiente en una sala cerrada con llave, o que describa una persona en actividad, todo ello sin que nada se diga sobre el objetivo, sea el nombre o la designación.

"Hay varios otros tipos de tests, tales como: los denominados de visión remota coordinada (*coordinate remote viewing*, originalmente usada en el Stanford Research Institute [SRI International]) en los cuales usando números aleatorios y coordenadas geográficas, el sujeto (tal como Ingo Swan) identificaría las localizaciones geográficas remotas; o visión remota extendida (*extended remote viewing – ERV*, híbrido de relajación y meditación) en los cuales se intentaría obtener información sobre objetivos escondidos usando estado alterado de conciencia; o también la visión remota asociada (*associative remote viewing - ARV*) utilizada para predecir una situación con múltiples posibilidades (2 o 3 respuestas), pudiendo ser usado en la previsión del mercado de acciones.

"En otras variedades, los receptores siguen determinados formatos específicos, concebidos para mejorar el rendimiento del receptor de varias maneras, tales como, lidiar mejor con el "ruido" (pensamientos perdidos, imaginaciones, análisis, etc., que degradan la "señal" psíquica) o permitir el ingreso de datos con los que pueda trabajar mejor. En otros métodos, que son más personales, un individuo puede, por medio del ensayo y error, desarrollar su propio enfoque personalizado.

"A continuación describimos el método aquí empleado cuya motivación principal fue: "vamos a hacer algo simple, metodológicamente fácil, y verificar lo que acontece"."

### **MÉTODO**

Se realizaron siete sesiones, una por semana, con una duración de una hora cada una, de las 20:00 a las 21:00, siempre los jueves, entre mayo y junio de 2001, conforme se indica en el anexo I. El emisor (agente) se hallaba en Buenos Aires, Argentina y el receptor (sujeto) en Recife, Brasil. No hubo diferencia de huso horario durante las sesiones. En cada sesión se emitían cuatro objetivos, durante quince minutos cada uno, luego  $N = 7 \times 4 = 28$ .

La finalidad del experimento fue:

- ◆ Que el receptor procurase acertar el objetivo a través de una manera estimulante involucrando cuatro sentidos;
- ◆ Verificar si alguna categoría de objetivo, dentro de las 5 existentes, se mostraba más favorable/desfavorable al fenómeno;
- ◆ Verificar la ocurrencia del efecto de declinación, con la disminución y aumento del número de aciertos al final del experimento;

- ◆ Verificar la ocurrencia, o no, del efecto de desplazamiento, en la misma sesión, o en sesión posterior o anterior;
- ◆ Cualquiera fuese el resultado discutir sobre el experimento, teniendo en cuenta que todos los resultados debían ser comunicados y comentados.

Al contrario del procedimiento generalmente utilizado en los tests de libre elección, en que los objetivos son previamente elegidos sólo por el experimentador, en este estudio los objetivos fueron elegidos con la participación del receptor. En la serie se tomó como premisa el mayor papel desempeñado por el receptor. Creímos que eso facilitaría el experimento tanto por el conocimiento previo de los objetivos como por establecer un rapport entre el sujeto y el objetivo, de modo que los objetivos tendrían un significado para el receptor. Se utilizó sin embargo el modelo emisor/receptor. El emisor y el receptor actuaban desde sus respectivos domicilios.

Los objetivos seleccionados fueron:

- ◆ 4 fotografías (objetivo **visual estático**): paisaje con árboles; animales: oso, jirafa; espacio sideral con planetas;
- ◆ 4 escenas de películas (objetivo **visual y auditivo dinámico**);
- ◆ 4 músicas (objetivo **auditivo dinámico**);
- ◆ 4 sabores (objetivo **estático gustativo**): azúcar, sal, limón, pimienta;
- ◆ 4 aromas u olores (objetivo **estático olfativo**): lavanda; amoníaco; café; acetona.

#### INSTRUCCIONES A LOS PARTICIPANTES

Se dio instrucciones al emisor y al receptor, para que algunos minutos antes de iniciar la sesión, hiciesen un breve ejercicio de relajación física y tranquilización mental, y en el caso del receptor, que hiciera consciente que iba a tener una visión o una idea o sentimiento de lo que una persona estaba emitiendo (imágenes, olores, sonidos o sabores) en una ciudad lejana (Buenos Aires). Se aleatorizaron los objetivos por un simple barajado (cartones con el nombre de los mismos).

#### COORDINADORES Y JUECES

Se designó un juez independiente situado en Recife, que no pertenecía a ninguna de las dos instituciones participantes. Tanto el receptor como el emisor entregaban inmediatamente al término de cada sesión dos copias del resultado del experimento a su respectivo coordinador.

Cada coordinador enviaba los resultados, inmediatamente después de cada sesión, por correo electrónico, al juez independiente.

Al receptor y al emisor sólo se les comunicaron los resultados del test al final de la serie, a fin de no reforzar, ni positiva ni negativamente, cualquier buen o mal resultado esperado.

El juez independiente hizo una evaluación entre los registros y los objetivos. Verificó los aciertos en cada sesión comparando el registro del sujeto con el registro del agente. Al final, se registró el número de aciertos por sesión y en total. Se computaron los aciertos directos, y también se determinó la existencia de algún efecto de desplazamiento tanto en la misma sesión como en sesiones anteriores y posteriores.

Al final de las siete sesiones, el juez informó los resultados a los coordinadores y éstos se los comunicaron entre sí.

#### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos aparecen en el anexo I. En cada sesión se computaron las siguientes probabilidades de acierto de cada objetivo: el primero fue de 1/20, el segundo 1/19, el tercero 1/18 y el cuarto objetivo 1/17, la suma de las probabilidades para los 4 objetivos es 0,217, siendo la media  $0,217/4 = 0,054$ .

El número de ensayos realizados fue 28 (4x7), 8 fueron los aciertos puntuales. Tenemos una probabilidad  $p = 0,054$ , y la esperanza matemática  $n.p = 28 \times 0,054 = 1,52$ . El desvío standard es igual a la raíz cuadrada de  $n.p.q = 28 \times 0,054 \times 0,946$  que es igual a la raíz cuadrada de 1,43, o sea, 1,196.

El valor de  $z = [(8-1,52) - 0,5] / 1,196 = 5$ , por consiguiente  $p = 0,00002$ , o sea, 1 en 50.000, ampliamente significativo.

Aunque el objeto del experimento era el acierto por objetivo, se hizo también una evaluación en función de las categorías (cinco clases de objetivos), la cual dio  $p = 0,025$ , o sea no significativo.

Se estudió también un posible efecto de declinación. Se observó que en la primera sesión no hubo ningún acierto. En la penúltima tampoco hubo ningún acierto, pero en la última hubo tres aciertos, caracterizando un posible efecto de declinación y emergencia que se visualiza a través de un gráfico que muestra una curva en U parcial.

Otro análisis sugiere el *modus operandi* del agente. De los ocho objetivos acertados, 6 fueron estáticos (4 fotografías, 1 sabor y 1 olor) y dos dinámicos (escenas de películas). Los aciertos en objetivos estáticos fueron proporcionalmente mayores que los de objetivos dinámicos, aún teniendo en cuenta que había una vez y media más objetivos estáticos (12) que dinámicos (8), pues los aciertos en estáticos (6) triplicaron los de dinámicos (2). Ello parece confirmar los relatos de la receptora, quien informó que se concientizaba de los objetivos olfativos y gustativos a través de imágenes visuales estáticas y no de sensaciones, de ahí posiblemente el mayor número de aciertos de objetivos estáticos.

Este trabajo ha impulsado una variable metodológica, en términos de Iberoamérica, ya que desconocemos otros trabajos en esta línea, al usar cuatro sentidos, y estimuló la necesidad de que los experimentos psi se amolden a las características del sujeto. El investigador psi que desee verificar sus múltiples aspectos es quien necesita adaptarse al *modus operandi* de los sujetos, y no lo contrario.

Esperamos que las críticas a este trabajo contribuyan a la realización de otros estudios en Iberoamérica, donde escasean las investigaciones psi.

## ANEXO I

### RESULTADOS DE LOS EXPERIMENTOS DE VISIÓN REMOTA

	Secuencia de los OBJETIVOS	Agente: Julia Kreiman (Buenos Aires)	Sujeto: Simone Wanderley (Recife)	OBS
EXP. 1  Fecha  17.05.01	1 - 19:30-19:45	Estático Auditivo: Rock	Estático Olfativo: <b>Café*</b>	
	2 - 19:46-20:00	Dinámico: Filme Amor y Sexo	Dinámico: Filme horror	Quedó indecisa entre <b>Rock</b>
	3 - 20:01-20:15	Estático Olfativo: <b>Café*</b>	Dinámico Auditivo: Música Piazzola	
	4 - 20:16-20:30	Estático: Planetas	Estático: Árbol	
EXP. 2  Fecha  24.05.01	1 - 19:30-19:45	Estático Olfativo: <b>Lavanda*</b>	Gustativo: Sal	
	2 - 19:46-20:00	Dinámico Auditivo: música Piazzola	Dinámico Auditivo: Tema Paganini	
	3 - 20:01-20:15	Estático: <b>Jirafa</b>	Estático: <b>Jirafa</b>	
	4 - 20:16-20:30	Estático Gustativo: Azúcar	Estático Olfativo: <b>Lavanda*</b>	
EXP. 3  Fecha  31.05.01	1 - 19:30-19:45	Estático Gustativo: Limón	Estático Gustativo: pimienta	
	2 - 19:46-20:00	Estático: <b>Océano</b>	Visual Estático: <b>Océano</b>	
	3 - 20:01-20:15	Visual Dinámico: Película <b>Ben Hur</b>	Visual Dinámico: Película <b>Ben Hur</b>	
	4 -	Estático: Planetas	Dinámico Auditivo:	

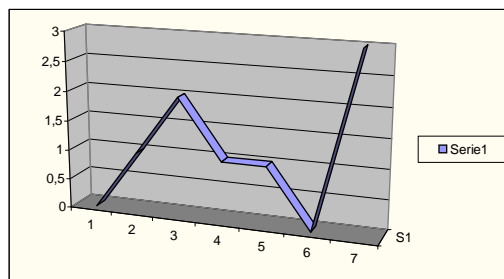
	20:16-20:30		Música Rueda de la Fortuna	
<b>EXP. 4</b>	1 - 19:30-19:45	Dinámico Auditivo: <b>Música Conquista del Paraíso*</b>	Estático Olfativo: Amoniaco	Simone : con dolor de cabeza
Fecha 07.06.01	2 – 19:46-20:00	Visual Dinámico: <b>Filme Horror</b>	Visual Dinámico: <b>Filme Horror</b>	
	3 – 20:01-20:15	Estático: Bosque con árboles	Estático: <b>Oso**</b>	
	4 – 20:16-20:30	Estático: <b>Oso**</b>	Dinámico Auditivo: <b>Música Conquista del Paraíso*</b>	
<b>EXP. 5</b>	1 - 19:30-19:45	Estático Auditivo: Música: Paganini	Estático Olfativo: Lavanda	
Fecha 14.06.01	2 – 19:46-20:00	<b>Estático: Oso</b>	<b>Estático: Oso</b>	
	3 – 20:01-20:15	Estático Olfativo: Acetona	Estático Auditivo: Música de Piazzola	
	4 – 20:16-20:30	Dinámico: Película fondo del mar	Dinámico: Película Amor y Sexo	
<b>EXP 6</b>	1 - 19:30-19:45	Estático Gustativo: <b>Sal*</b>	Estático: Visión de los planetas	Simone : con dolor de cabeza no logró relajarse
Fecha 21.06.01	2 – 19:46-20:00	Estático: Jirafa	Dinámico: <b>Filme Amor y Sexo**</b>	
	3 – 20:01-20:15	Dinámico: Ben Hur	Olfativo: Amoniaco	
	4 – 20:16-20:30	Dinámico: <b>Filme Amor y Sexo**</b>	Estático Gustativo: <b>Sal*</b>	
<b>EXP. 7</b>	1 - 19:30-19:45	Gustativo: Limón	Estático: Árbol	Simone : relajada y con bienestar
Fecha 28.06.01	2 – 19:46-20:00	<b>Estático: Árbol</b>	<b>Estático: Árbol</b>	
	3 – 20:01-20:15	Estático Olfativo: <b>Café</b>	Estático Olfativo: <b>Café</b>	
	4 – 20:16-20:30	Estático Gustativo: <b>Pimienta</b>	Estático Gustativo: <b>Pimienta</b>	

### OBJETIVOS COINCIDENTES

\*, \*\* OBJETIVOS CON DESPLAZAMIENTO EN EL MISMO EXPERIMENTO, como no establecieron un patrón que se repitiera en otra sesión no fueron considerados.

## ANEXO II: Análisis de un posible efecto de declinación y emergencia

Eje X – N° de la Sesión  
Eje Y – N° de Aciertos



## Remote Viewing Experiment between Brazil and Argentina using several physical senses

### ABSTRACT

The Instituto Pernambucano de Pesquisas Psicobiofísicas customarily uses several types of tests such as proof oriented and process oriented tests, all at very low costs, to explore psi conductive conditions and to research people who claim to usually undergo psi experiences or just want to undergo a paranormal experience. These tests are complemented by surveys, under the phenomenological approach to find out and to correlate characteristics of several types of psi experiences.

This paper relates a series of 7 “remote viewing” experiments held between the cities of Recife, in Brazil, and Buenos Aires, in Argentina, amongst May and June of 2001, by IPPP in conjunction with the Instituto Argentino de Parapsicología.

There are several types of remote viewing tests. On the usual ones the targets are previously chosen by the researcher and the receptor can freely associate them, i.e, the experimenter goes to a geographically remote place and the receptor tries freely to describe or to stretch some drawings of the place. On this case, the targets were pre-selected with the participation of the receptor.

We maintained the name remote viewing for this case due to the similarity with the typical remote viewing tests, for being held in different countries and for involving dynamic targets and several senses. Although remote viewing tests appear to be, at first, a clairvoyance test, as a matter of fact we search for the indistinct use of clairvoyance and telephaty, also denominated GESP (General Extra Sensory Perception) to hit remote targets.

We consider that in a typical remote view test, as well as this case, we search for the indistinct use of clairvoyance and also telepathy, also denominated as GESP (General Extra Sensory Perception), to hit distant targets

It were selected targets involving four physical senses: vision, hearing, taste and smell, turning the experiment closer to people sensorial reality. There were static and dynamic targets, the objective was:

- ◆ To try to hit the target through a stimulating way involving several physical senses;
- ◆ To verify if any target category, among the 5 existing ones, were more favorable/ unfavorable to the phenomenon;
- ◆ To verify the occurrence of the decline effect, with the decreasing and emergence of the hits at the end of the experiment;
- ◆ To verify the occurrence of the side effect, at the same day or in previous or latter experiments;
- ◆ Whatever the result should be we ought to discuss the experiment due to the fact that all results need to be commented and published.

The outcome was significant,  $p = 0,00002$ .

We believe that on the present time the scientific knowledge, specially in cognitive sciences and those related to information technologies, still does not allow to incorporate psi to their fields of research. We expect this century will be promising to including such anomalies called psi in mainstream science.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANDRADE, Hernani Guimarães. *Parapsicologia experimental*. São Paulo: Edição Calvário, 1967.
- BELOFF, John. *Parapsychology: a concise history*. Londres: The Athlone Press, 1993.
- BIRMAN, Dick J. & SCHOLTE H. Steven. Anomalous antecipatory brain activation preceeding exposure of emotional and neutral pictures. *Anais da Parapsychological Association 45<sup>th</sup> Convention*, Paris, 2002.
- BORGES, Valter da Rosa. *Manual de Parapsicologia*. Recife: Cia Editora de Pernambuco, 1992.
- \_\_\_\_\_ & CARUSO, Ivo Cyro. *Parapsicologia: um novo modelo (e outras teses)*. Recife: IPPP, 1986.
- CARUSO, Ivo Cyro. *A parapsicologia e seus problemas*. Olinda: Novoestilo Edições do Autor, 2003.
- CASTRO, Jalmir Freire Brelaz de. Contribuições das pesquisas psi ao estudo da consciência. *Anais do Terceer Encuentro Psi 1998: Consciencia y Psi como Fronteiras de Exploracion Cientifica*, Buenos Aires, 1998.

- CHILD, L. Irwin. Criticism in Experimental Parapsychology, 1975-1985. In: KRIPPNER, Stanley. *In Advances in Parapsychological Research Vol 5*. Jefferson, Caronina do Norte; McFarland&Company, Inc., Publishers. 1987.
- GOSWAMI, Amit. *A janela visionária*. São Paulo: Editora Cultrix., 2003.
- FILGUEIRA, Ronaldo Dantas Lins. *Teoria parapsicológica geral (e outros ensaios)*. Recife: IPPP, 2000.
- FOLDOR, Nandor. *An encyclopaedia of psychic science*. Seacaucus: Nova Jersey, The Citatel Press, 1966.
- HANSEN, George. P. & UTTS, Jessica & MARKWICK, Betty. Critique of the PEAR remote-viewing experiments. *Journal of Parapsychology*. Vol 56, No 2.
- HUMPHREY, Nicholas. *Uma história da mente: a evolução a gênese da consciência*. Rio de Janeiro: Editora Campus Ltda, 1994.
- KREIMAN, Naum. *Elementos descriptivos y conceptuales de parapsicología: introducción de la metodología de J. Rhine en la Argentina*. Buenos Aires: Editorial La Cirpleja, 2003.
- KRIPPNER, Stanley. Possíveis efeitos do campo geomagnético nos fenômenos psi. *Anais do I Congresso Internacional e Brasileiro de Parapsicologia*, Recife, 1997.
- \_\_\_\_\_. *Advances in parapsychological research. Vol 6*. Macfarland & Company:Jeferson, Caronilna do Norte, 1990.
- \_\_\_\_\_. & HOVELMAN. *Parapsychology Review*, V.17, No 6., 1-5, 1986.
- KUHN, Thomas. *The structure of scientific revolutions*. 2<sup>nd</sup> edition enlarged. Chicago: The University of Chicago Press, 1970.
- LIMA, Isa Wanessa Rocha Lima. Pesquisa Pictográfica de Jacques Andrade (1ª Fase). *Anais do Tercer Encuentro Psi 1998: Consciencia y Psi como Fronteiras de Exploracion Científica*, Buenos Aires, 1998.
- MAY, Edwin C. Avanços no entendimento da cognição anômala. *Anais do I Congresso Internacional e Brasileiro de Parapsicologia*, Recife, 1997.
- \_\_\_\_\_. The American Institutes for Research Review of The Departament od Defense's Star Gate Program: a Comentary. *The Journal of Parapsychology* 60, March 1996.
- \_\_\_\_\_. & SPOTTISWOODE, S. James P. Skin conductance prestimulus response to future audio starle stimuli. *Anais da Parapshychological Association 41<sup>st</sup> Convention*, Vancouver, Canadá, 2003.
- MOODY, Raymond & PERRY, Paul. *Reencontros*. Rio de Janeiro: Record, 1996.
- PUTHOFF, H.E.. CIA – Inicializes remote viewing at Stanford Research Institute. Artigo capturado na Internet em 28.02.2004, através do site: [www.mceagle.com/remote-viewing/refs/](http://www.mceagle.com/remote-viewing/refs/).
- RADIN, Dean I.. *The conscious universe: the scientific truth of pshyhic phenomena*. Nova Iorque: HarperCollins Publishers, 1997.
- \_\_\_\_\_. Eletrodermal presentiment of future emotions. *Anais da Parapshychological Association 41<sup>st</sup> Convention*, Vancouver, Canadá, 2003.
- RHINE, Joseph Banks. *O alcance do espírito*. São Paulo: Editora Bestseller, 1965.
- ROE, Chris A & SHERWOOD, Simon. Revising the role of the ender using a ganzfeld psi hit. *Anais da Parapshychological Association 44<sup>th</sup> Convention*, Nova Iorque, 2001.
- ROLL, William G. & PERSINGER, Michael. Is ESP a form of perception? Contributions from a study of Sean Harribance. *Anais da Parapshychological Association 41<sup>st</sup> Convention*, Halifax, Canadá, 1998.
- SPOTTISWOODE, S. James P. & MAY, Edwin C. Anomalous congnton effect size; dependeing on sidereal time and solar wind parameters. *Anais da Parapshychological Association 40<sup>th</sup> Convention*, Londres, 1997.
- TARG, Russell. Remote viewing ar Stanford Research Institute on the 1970s: a memoir. Artigo capturado na Internet em 28.02.2004 através do site: [www.mceagle.com/remote-viewing/refs/](http://www.mceagle.com/remote-viewing/refs/).
- TINOCO, Carlos Alberto. *Parapsicologia e ciência: origens e limites do conhecimento parapsicológico*. São Paulo: IBRASA, 1993.
- ULMANN, Montague. Investigacion psiquica: una perspectiva personal. *Revista Argentina de Psicologia Paranormal*. Volume 9, Número 1 (33), Enero 1998.
- WESTERLUND, Joakin & DALKVIST, Jan. Local sidereal time, global geomagnetic field: fluctuations anda traffic accidents. *Anais da Parapshychological Association 40<sup>th</sup> Convention*, Palo Alto, EUA, 1999.

---

## NOTICIAS Y COMENTARIOS

### ENCUENTROS DE PARAPSICOLOGÍA

- ◆ Curitiba, Brasil: II Encuentro Psi, realizado del 23 al 25.04.2004.



Contó con la participación de numerosos países, entre ellos Brasil, Argentina, Perú, Chile, EE.UU., Francia, Japón, Israel.

El Dr. Jalmir Freire Brelaz de Castro presentó un trabajo en co-autoría con Naum Kreiman, sobre el Experimento de Visión Remota realizado en mayo-junio 2001 entre Recife, (Brasil) y Buenos Aires (Argentina), que, sintetizado, publicamos en este mismo número de *Comunicaciones de Parapsicología*.

- ◆ Bologna, Italia: Xª Jornada Parapsicológica Boloñesa. 29 y 30 de mayo 2004. Las actas de este congreso se publicarán en "Quaderni de Parapsicología", órgano del Centro de Estudios Parapsicológicos de Bologna.

## LO QUE PASA EN EL MUNDO

- ◆ América Latina: el envejecimiento de la población

Según la CEPAL, en América Latina la fecundidad descendió a la mitad en los últimos cuarenta años: en 1960 la cantidad de hijos por familia, en promedio, era de seis, en la actualidad ese promedio bajó a tres.

El descenso de la natalidad hace que la población en países como Uruguay y Argentina esté envejeciendo.

(Del diario La Nación, de Buenos Aires, 15-6-03).

- ◆ Patrimonio cultural de los pueblos

Grecia: La ministra de Cultura, Melina Mercuri, solicitó ante la UNESCO la devolución por parte de Gran Bretaña de los mármoles de la Acrópolis de Atenas que se hallan en poder de ese país, y que son parte de un monumento único, símbolo privilegiado de una cultura.

Irak: Inmediatamente después de la ocupación por los ejércitos de la coalición liderada por los EE.UU. y Gran Bretaña, fueron saqueados los museos de Bagdad y otras ciudades por los soldados de ocupación e incluso iraquíes. Se estiman en 200.000 las piezas de incalculable valor histórico y artístico que se perdieron de esa manera.

En sitios de Internet se están poniendo a la venta los objetos robados.

(De la revista Ciencia Hoy, Vol. 13, N° 75, junio-julio 2003).

- ◆ La opinión de los argentinos en cuestiones internacionales

Según una encuesta acerca de cuál debe ser la posición de Argentina frente a la guerra iniciada por los EE.UU. justificándola por la necesidad de combatir el terrorismo internacional, las respuestas fueron las siguientes: abstenerse: 89%; apoyar a EE.UU.: 7%; ns/nc 4%.

A la pregunta ¿con qué bloque debe la Argentina estrechar vínculos comerciales? las respuestas fueron:

con el Mercosur: 62%; con la Unión Europea: 14%; con el ALCA: 7%.

(Diario La Nación, de Buenos Aires, 15 de junio de 2003).

- ◆ Críticas de la ONU a la globalización

La noticia viene de Ginebra, por la agencia AP. "La globalización o apertura de los mercados ha tenido escasos efectos para aliviar la persistente pobreza masiva que confrontan muchos países del mundo y podría haber empeorado el balance comercial de las naciones más pobres del mundo, según un informe de las Naciones Unidas divulgado ayer en Suiza" (del diario Clarín, de Buenos Aires, 28 de mayo de 2004).

## REVISTAS RECIBIDAS

- ◆ European Journal of Parapsychology, Vol. 18, 2003
  - ◆ The Journal of the ASPR, Vol. 95, N° 1-4, enero-octubre 2001
  - ◆ Journal of the SPR, Vol. 67.3, N° 872, julio 2003,  
Vol. 67.4, N° 873, octubre 2003, Vol. 68.1, N° 874, enero 2004.
  - ◆ Quaderni di Parapsicología, Vol. XXXV, marzo 2004, N° 1.
-